Verzeichniss

der für

die orientalische Sammlung in Gotha

zu Damask, Jerusalem u. s. w. angekauften orientalischen Manuscripte und gedruckten Werke, Kunst- und Naturprodukte u. s. w.

Von

U. J. Seetzen.

Gedruckt bei Breitkopf und Härtel in Leipzig.

1810.

Verzeichniss

der für die orientalische Sammlung in Gotha zu Damask, Jerusalem u. s. w. angekauften orientalischen Manuscripte und gedruckten Werke, Kunst- und Naturprodukte u. s. w.

I. *Orientalische Manuscripte.*

1. Mohammed ibn Ibrahîm Mitsnavy (*) (محمد ابن ابرهيم مثنوي) Astronomisches Werk; 99 Blätter in kl. Fol.

   Dies seltene persische Werk ist schön geschrieben und enthält eine Menge Miniaturgemälde und goldene Verzierungen. Es ist in rothem Korduan gebunden.

   (*) *Mitsnavy*, oder nach anderer Aussprache, *Matsnavy, Mathnavy, Mesnevy*, gehört nicht zu dem Namen des Verfassers, sondern es ist der Titel des Buchs. Das Wort, welches arabisch ist, bedeutet *gereimte Distichen*. Die Araber, Perser und Türken bedienen sich derselben häufig zu Schriften didaktischer Gattung. Es giebt daher mehrere Werke verschiedenen Inhalts und von verschiedenen Verfassern, welche jenen allgemeinen Titel führen. S. Herbelots *Bibliotheque Orientale*, Artikel *Mathnavi*.

2. تاريخ تيمور لنك لشيخ شهاب الدين ابو العباس احمد بن عرب شاه

   Biographie des berühmten Eroberers Timur-Lenk; in Fol. (*)

   (*) Es ist dieses, wie aus dem beygefügten Namen des Verfassers, *Schehâb-ed-din* (d. i. Glanzstern der Religion) *Abu'l Abbas Achmed Ebn Arab-Schah* erhellt, die bekannte Lebensbeschreibung Tamerlans, welche Jac. Golius zu Leyden 1612. blos arabisch, Pierre Vattier zu Paris 1658. in das Französische übersetzt, und S. H. Manger zu Leuwarden 1772. arabisch mit einer lateinischen Uebersetzung in zwey Quartbänden herausgegeben haben.

3. يوميات الداودي وما معها

   Daûd's Tagebuch historischen Inhalts und grösstentheils Damask betreffend; in 4. sehr selten.

4 (*) كتاب تاريخ سني ملوك الارض والانبياء

Handbuch der allgemeinen Weltgeschichte. Ein schönes Manuscript, welches unter andern auch die Könige Jemen's enthält. 8.

(*) Wörtlich: *Annalen der Könige der Erde und der Propheten.*

5 (*) الجزء الثاني من الفيح القسي للعماد الكاتب

Dieser zweite Band eines historischen Werks von Amâd el Kátib enthält nützliche Beyträge zur Geschichte der Kreuzzüge; in Fol.

(*) Eine ausführliche Nachricht von diesem Werk nebst einer Beurtheilung desselben findet man in der Vorrede zu der von Albert Schultens arabisch und lateinisch herausgegebenen Geschichte Saladins von *Bohadin Ebn Schedâd* (*Vita et res gestae Saladini*, Leyden, 1732. fol.). Der vollständige Titel, wie ihn Schultens angiebt, ist: الفتح القسي في الفتح القدسي *al-fatch-al-kussi fil fatch-ol-kudsi*, d. i. die kussitische Eröffnung über die Eroberung der heiligen Stadt. *Kuss* ist der Name eines Mannes, der von alter Zeit her unter den Arabern wegen seiner Beredtsamkeit so berühmt war, dass man im Sprüchwort zu sagen pflegt: *beredter als Kuss.* Der Verfasser des gegenwärtigen historischen Werks, *Emad ed-din*, *al-Isphahani*, *al-Kateb*, d. i. der Secretair (nämlich, Saladins) verwandte besondere Sorgfalt auf den Styl; es ist in jener poetischen Prosa, voll von Assonanzen und Wortspielen verfasst, die bey den Arabern für die grösste Schönheit der Schreibart gilt. Daher nannte *Emad ed-din* seine Erzählung eine *kussitische*, d. i. eine solche, die im Geschmack des Kuss abgefasst ist. Statt الفتح القسي *al-fatch-al-kussi*, hat Seezen: الفيح القسي *al-faich-al-kussi*, diess wäre: *der kussitische Reichthum*, oder Ueberfluss der Beredtsamkeit. Allein so geht das Wortspiel mit dem in doppeltem Sinne gebrauchten الفتح *al-fatch* verlohren. Zuerst nimmt es der Verf. in der Bedeutung von *Eröffnung*, d. i. Bekanntmachung, Erzählung, und gleich darauf in der Bedeutung von *Eroberung*. Unter dem von Schultens angeführten Titel erwähnt dieses Werks auch Herbelot unter *Cateb.* Die Assonanz zwischen den beyden Adjectiven القسي *al-kussi*, und القدسي *al-kudsi*, kann Niemanden entgehen. Das erstere heisst, wie bemerkt worden ist, *kussitisch;* das zweyte, *kudsitisch*, ist das Adjectiv von *al-Kuds*, das Heiligthum, womit die Araber jetzt noch die Stadt Jerusalem bezeichnen. Da Emad ed-din, als Saladins Secretair, diesem berühmten Regenten und Feldherrn stets zur Seite war; so konnte er von dessen Leben und Thaten natürlich Vieles genauer und richtiger erzählen, als andere

Geschichtschreiber. Ein paar Abschnitte aus diesem Werk hat Schultens als Anhang zu der Bohadinschen Geschichte Saladins arabisch, mit einer lateinischen Uebersetzung und gelehrten Anmerkungen, abdrucken lassen.

6 تاريخ حوادث الدهور في مدة الايام والشهور (*) لشيخ محمود العيني

Beytrag zur Geschichte der Chaliphen vom Schech Mahhmûd el Ainy. fol.

(*) Wörtlich: *Annalen der Vorfälle der Jahrhunderte im Verlauf der Tage und Monate.*

7 (*) كواكب الملوك وموكب الترك

Kauâkêb el Mlûk wa Maúkeb el Türk; in fol. — Kleine Erzählungen und treffliche historische und geographische Nachrichten. Der erste Band fehlt. Dieser zweite ist 388 Seiten stark.

(*) *Gestirne der Könige, und Schaaren der Türken.*

8 (*) تاريخ المسعودي

Taŕich el Messaûdy; zweiter Band. in fol. — Ein historisches Werk, nützlich zur Geschichte des Chaliphât's, von Cyrene u. s. w.

(*) Ohne Zweifel das schätzbare historisch-kosmographische Werk des Massudi, welches er *Goldene Fluren und Minen edler Steine* betitelt hat. De Guignes der ältere hat in den *Notices et Extraits des Mss. de la Bibliotheque du Roi* T. I. (Paris 1787. 4.) S. 1—67. ausführliche Nachricht von diesem Werk, und auch Auszüge aus demselben gegeben.

9 ديوان الشيخ محي الدين العربي

a) Gedichte von Schech Mohhy eddîn el Araby. kl. 4. incomplett.

b) Etliche andere arabische Gedichte.

10 السكردان لابن ابي حجلة

El Szickerdân (*) l'ibn Hádscheléh. 4. Geschichte der Chaliphen (**).

(*) *Die Zuckerdose.*

(**) Dieses Werk enthält bey weitem mehr als eine Geschichte der Chalifen. Den sehr mannigfaltigen Inhalt desselben sehe man bey Herbelot unter dem Artikel *Succardan.* Vergl. Ol. Celsii *Catal. Bibl. Sparvenfeld.* p. 51., und *Repertor. für bibl. u. morgenl. Literat.* Th. III. S. 271.

11 Vermischte Sammlung von arabischen Gedichten; quer-duodez.

12 كتاب تاريخ السلام (*) الذهبي

Geschichte des Chaliphât's. (**) 4.

(*) Diess Wort muss الاسلام heissen: *Annalen des Islams von Dhahabi.*

(**) Herbelot führt ein *Tarikh al-Dhahabi* an, welches auch *Tarikh al-Eslam*

(Histoire de Musulmanisme) heisse. Das von Seezen angeführte ist ohne Zweifel nur einer der vielen Auszüge aus dem grösseren Werk, welches aus zwölf Bänden besteht.

13 الشاطبية في قره (*) السبع

a) Von Abu el Kâssim el Schâthaby. 4.

b) (**) الرائية في مرسوم الخط 4.

c) (***) الجزرية في التجويد 4.

(*) Soll wahrscheinlich heissen قراءة: *die Abhandlung des Schatebi über das Lesen der ersten Sure des Korân's.*

(**) *Die Abhandlung des Rabi über die Schreibkunst.*

(***) *Die Abhandlung des Dscheseri über die richtige Pronunciation* (beym Lesen des Korân's). S. Herbelot Artikel *Gezeri.*

14 كتاب حل الزيج للشيخ احمد القلقشندي

Ein astronomisches Werk vom Schech Ahhmed el Kalkeschindy. 4.

15 كتاب الفتح والتداوي من جميع الامراض الشكات (*) للشيخ ابي سعيد ابراهيم المغربي

Ein seltenes medicinisches Werk in Tabellen; vom Schech Abu Szájid Ibrahîm el Móggreby. 4.

(*) *Hülfsbuch sich selbst von allen schweren Krankheiten zu heilen.*

16 كتاب تحفة الطلاب في علم الرماية بنشاب

a) Die Kunst des Bogenschiessens von Szleimân ibn Chalîl ibn Szleimân al Medáuu.

b) Eine andere arabische Abhandlung. 4.

17 كتاب الروض العاطر في تلخيص زيج بن الشاطر (*)

Ein astronomisches Werk, welches grösstentheils aus Tabellen besteht, die mit ungemeiner Niedlichkeit und Genauigkeit geschrieben sind; nebst etlichen mathematischen Figuren; in 4. — Die Folge der Blätter muss vor dem Einbinden genau untersucht werden.

(*) *Die duftende Flur, oder Erklärung der Tafeln des Ebn Schather.* Herbelot sagt unter dem Artikel *Schather:* „Alaeddin Ali Ben Ibrahim porte le titre d'Ebn Schather *al Monagem* (des Astronomen). C'étoit un grand Astronome, qui a fait plusieurs ouvrages d'Astronomie, qui ne sont pas venus jusques à nous."

18 كتاب نصيحة الملوك لابي حامد محمد بن محمد الغزالي (*)

Sittenspiegel für Regenten von Abu Hámid Mohammed ibn Mohammed al Gasály. 4.

(*) Es ist dieses dasselbe Werk, dessen Herbelot unter *Gazali* erwähnt: „Le Tarikh

Monthekeb, livre Turc, cite dans l'histoire de Caiumarath un livre de Gazali intitulé *Nasihat al-molouk*, Conseils donnez aux Roys et aux Princes.“

19 Etliche kleine arabische Erzählungen; gr. 8.

20 *a*) Eine arabische juristische Abhandlung über die Erbschaftstheilung, wobey man sich der Astrologie zu bedienen scheint. Mit einer Zeichnung. incomplett; in 8.

b) ابو علي نجل ابي حسين الصوفي في صفة النجوم والافلاك

Eine astronomische Abhandlung in Versen von Abi Aly Nedschl Abi Hosseïn el Szûphy. 8.

21 كتاب جوهرة اليواقيت الجامعة لآلات الموقيت لشيخ محب الدين بن محمد بن احمد الشهير بابن القطار الوفاي البكري

Astronomische Abhandlung über Klimate, über die Himmelsgegend, wohin die Mohammedaner beym Gebet ihr Gesicht wenden müssen, Anweisung, die Zeit zu finden u. s. w. von Schech Mahübb eddîn ibn Mohámmed ibn Ahhmed el Schahìr b'ibn el Kottâr. kl. 4.

22 Etliche arabische astronomische Tabellen. kl. 4.

23 Ein astrologisch-theologisch-mystisches Werk in arabischer Sprache mit vielen nichtarabischen Karakteren. Von Scheich Szinny eddin Ibrahîm. kl. 4.

24 Eine arabische astronomische Abhandlung. 4.

25 Biographien von arabischen Gelehrten. Ein schönes Manuscript in 4.

26 مجموع لطيف

Eine vermischte Sammlung von arabischen und persischen Gedichten, Erzählungen, historischen Notizen u. s. w.

27 كتاب انباء الغمر بابنا العمر لابن حجر العسقلاني

Ein interessantes historisches Werk, welches die Geschichte der Levante von 773 bis 803 nach der mohammedan. Zeitrechnung enthält. Von Ahhmed ibn Aly ibn Mohammed ibn Hádschar el Askalány (*); in Folio.

(*) Herbelot sagt unter dem Artikel *Ascalan* unter andern: „Il y a en plusieurs Auteurs natifs de cette ville, qui ont porté le surnom d'Ascalani. Le plus celebre d'entreux est Ben Hagiar, qui mourut l'an de l'Hegire 852. Il a composé plusieurs ouvrages sur la Religion Mohametane, et une *histoire des Mamlucs* en deux volumes depuis l'an 773. jusqu'en l'an 849. de l'Hegire, c'est-a-dire depuis l'année de J. C. 1371. jusqu'à celle de 1445. Elle commence au regne de Malek-al-Aschráf, et finit à celui de Giakmák.“

28 كتاب تحفة الانام في فضايل دمشق الشام للشيخ جلال الدين البصروي

Geschichte von Damask von Dschelâl eddîn el Bósrauy. 4.

29 كتاب العقد الفريد للملك السعيد تاليف الامام محمد بن طلحة

Moral- und Sittenspiegel für Fürsten von Imam Mohammed ibn Thólhat. Ein schönes ungemein deutliches Manuscript mit vergoldetem Titelblatt. Fol.

30 كتاب اثار البلاد واخبار العباد يشتمل علي مقدمة وسبع
اقليم للشيخ زكريا بن محمد القزويني صاحب عجايب
المخلوقات جمع فيه ما عرف وسمع وشاهد من خصايص
البلاد العباد وتاريخ تاليفه سنة اربع وسبعين وستماية
نقل من كتاب كشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون (*)

Diese sehr seltene Erdbeschreibung ist von Kaswíny, dem berühmten Verfasser der bekannten Physik und Naturgeschichte, wovon ein prachtvolles Exemplar in der oriental. Sammlung in Gotha vorhanden ist. — Mit etlichen Zeichnungen. 170 Blätter in kl. Fol.

(*) D. i. „Merkwürdigkeiten der Länder und Geschichten der Menschen, enthaltend eine Einleitung und die sieben Clima's, von Scheich Zacharja, Mohammeds Sohn dem Kazwiner, Verfassern der *Wunder der Schöpfung*, worinne er gesammel hat, was er von den Eigenthümlichkeiten der Länder kennen gelernt, gehört und gesehen hat. Verfasst im Jahr 674 [1275. christl. Zeitrechn.], nach der *Enthüllung der Bücher- und Wissenschafts-Kunde*" (dem bekannten literarischen Werk des Hadschi Chalfa). Dieses geographisch-historische Werk des Kazwini erwähnen Herbelot unter *Cazwin* und unter *Athar*, Casiri in der *Biblioth. Arab. Hisp.* T. II. p. 5., und Silvester de Sacy in der Chrestomathie Arabe, T. III. p. 504.

31 رحلة الشيخ ابراهيم بن الشيخ عبد الرحمن الخياري المصري
الاصل المدني خطيب المسجد النبوي

Reisebeschreibung des Schech's Ibrahîm ibn es Schech Abd er Rahhmán el Cheïáry von Kahira, von Medine nach Damask und Konstantinopel, und von dort zurück nach Damask, Jerusalem und Kahira. Ein ungemein reichhaltiges Werk eines vorzüglichen arabischen Gelehrten. Das Manuscript ist sehr gut erhalten. 4.

32 *a*) Eine arabische astronomische Abhandlung. 4.

b) Eine dito über den Stand der Planeten u. s. f. von Abd Allah el Kérchy.

c) رسالة الفتحية في الاعمال الجيبية

Eine astronomische Abhandlnng vom Quadrant u. s. w. vom Schech Bedr eddîn Mohammed Szébbat el Mârdiny.

d) Eine astron. Abhandlung vom Schech Abu el Abâs Ahhmed el Méschdy.

e) Eine astronomische Abhandlung mit sphärischen Figuren.

f) Eine astronomische Abhandlung über die Zodiakalzeichen u. s. f. von Schech Behá eddîn Mohámmed el Aamly; mit astronom. Zeichnungen.

g) Eine astron. Abhandl. von Bedr eddîn el Mârdíny.

h) منتخبة من تاريخ العصامي مشتملة علي ذكر وفيات جماعة من عايان المتاخرين من اهل القرن (*)

Diese Abhandlung enthält Biographien.

(*) „Auswahl aus der Chronik des Isam, enthaltend Lebensbeschreibungen berühmter Zeitgenossen des Verfassers.“

i) رسالة في الحساب

Eine unvollständige Abhandlung über die Arithmetik.

k) Anleitung zum Gebrauch des Astrolab's.

l) Noch eine kleine astronom. Abhandlung in türkischer Sprache.

53 كتاب الطاري علي السكردان تصنيف الشيخ شهاب الدين احمد ابن ابي حجله

Ueber ein kleines historisches Werk in Versen und in Prose von Schehâb addîn Ahhmed ibn Abi Hádscheléh (*); in 4.

(*) Das Richtigere giebt Herbelot unter *Thari ala'l Succardan:* „Titre d'une Augmentation sur l'ouvrage intitulé *Sukkardan,* qui a pour auteur Ben Abi Haglah, qui la composé à la louange de Malek al-Nasser.“ Vergl. oben No. 10.

54 كتاب تاريخ قرماني

Allgemeine Weltgeschichte von Karmány. Dies fürtreffliche seltene Werk enthält am Ende zugleich eine Geographie, worinn alle merkwürdige Berge, Meere, Flüsse, Quellen und Ortschaften in alphabetischer Ordnung beschrieben werden; in Folio.

55 Euklides Geometrie, in Folio. Es scheint die mediceische Ausgabe zu seyn. Vorne fehlten etliche Blätter, die geschrieben sind. Eigentlich gehört dies Werk, weil es gedruckt ist, zu der folgenden Abtheilung.

56 Eine arabische Abhandlung über die Musik mit einem Gedicht über den nämlichen Gegenstand. 4. Sehr selten!

57 رسالة في علم الموسيقي لعسكر الحلبي

Ueber die Musik, besonders Vocalmusik, von dem Kadry-Derwisch Asker el Háleby. 4. Sehr selten.

58 *a*) (*) تحفة المهتدي ببساط المبسط الاحمدي

Von Tàha eddîn es Schámy. 4.

b) (**) في معاني اسما الله الحسنى

Gedichte.

c) (***) الجواب عن مسيلة الشيخ عماد الدين الواسطي

d) (†) في الكلام علي قبر داود

Gedicht.

(*) „Geschenk dargebracht auf Achmeds ausgebreitetem Teppich.“

(**) „Ueber die Bedeutungen der Namen Gottes.“

(***) „Antworten auf Fragen des Scheich Emad ed-din aus Waseth.“

(†) „Worte an Davids Grab.“

e) (*) الدرر السنية للسير الزكية للعراقي

Ein medicinisches Werk von Seïr eddîn Abu el Phadil el Aráky.

(*) „Gesetzmässige Anweisung zum rechten Verhalten, von Eraki.“

f) (*) تحذير الاخوان مما يورث الفقر و النسيان

(*) „Abmahnung der Brüder von dem was Armuth und Vergessenheit bewirkt.“

g) (*) نشر الوردة في طي البردة

Von Szarâdsch eddîn Abu Hafs Omar ibn Asmân u. s. w.

(*) „Rosen in den Falten des Kleides zerstreut.“ Casiri führt in der *Biblioth. Arab. Hisp.* T. I. p. 531. ein *Carmen de medicinae regulis* des Seradsch eddin Abu Hafs an.

h) (*) المجلس الثالث في قدوم الحاج

(*) „Die dritte Zusammenkunft (Unterhaltung) bey der Ankunft (oder: über die Ankunft) der Pilgrime.“

59 a) تحفة الكرام بخبر الاهرام

Ueber die Pyramiden in Aegypten von Schech Dschelâl eddîn Abu el Phadil Abd er Rahhman ibn es Scheb Kamâl eddîn as Szoiûthy. 4. (*)

(*) Die hier angeführte Schrift eines der schätzbarsten und berühmtesten arabischen Schriftstellers wird weder von Herbelot, noch von Casiri, noch von Köhler (in den Nachrichten von einigen arab. Schriftstellern im Repertor. für bibl. u. oriental. Literat. Th. I. S. 78. sqq.) erwähnt.

b) (*) ترجمة السيدة نفيسة قدس الله سرها العزيز

(*) „Auslegung (wahrscheinlich des Gedichts) der Frau Nafisath, deren theuere Grabesstätte der Höchste heiligen wolle!“

c) كتاب في تاريخ الشام وعدة ابوابها وقلعتها

Beytrag zur Geschichte von Damask, ihrer Thore und ihres Schlosses. Sehr selten.

d) (*) تاريخ مختصر من تاريخ ابن عساكر بخط
Zur Geschichte von Damask. Selten.

(*) „Auszug aus der Chronik des Ebn Essaker.“ Herbelot führt unter diesem Artikel einen aus Damask gebürtigen Abu'l Cassem Ebn Essaker an, der im J. 371. der Hedschra starb, und erwähnt zwey geographische Schriften von ihm.

e) نبذة في ذكر مدينة دمشق و مدارسها ومساجدها و من بناها
Zur Geschichte von Damask, besonders über die hohen Schulen, die kleinen Moscheen und die Gebäude der Stadt. — Selten.

f) (*) نزهة السامر في ذكر اخبار مجنون بني عامر
Von Dschemâl eddîn Abu el Mahhâszan Jûszef ibn Bedr eddîn Hassan ibn Ahhmed ibn Ahhmed ibn Abd el Hâdy el Móskdaszy.

(*) „Nächtliche Unterhaltung (bestehend) in Erzählung der Geschichte Medschnun's vom Stamme der Ameriten.“ Die Liebesgeschichte des Medschnun und der Leila, ein von mehreren Persischen und Arabischen Romanen-Dichtern behandelter Stoff.

g) Ein kleines arabisches Gedicht.

h) (*) مجموع قصايد وحكايات و نوادر مطربة السامع و مذكرة للهلع
Verse von Ibn Hadschr el Askalany.

(*) Sammlung von Gedichten, Erzählungen und Curiositäten, unterhaltend für den Zuhörer, und Merkwürdigkeiten für Wissbegierige.“

i) المجلس السبع والعشرون في كتاب روضة العارفين و نزهة السامعين (*)

(*) „Die sieben und zwanzigste Unterhaltung aus dem Buche: Flur der Einsichtsvollen, und Ergötzung der Zuhörer.“

40 a) (*) كتاب شرح كلا و بلي ونعم والوقف علي كل واحدة
Vom Schech Abu Mohammed Mekky ibn Abu Thâleb el Mokry. 4.

(*) „Grammatikalische Bemerkungen über einige Arabische Partikeln.“

b) (*) كتاب شرح ايساغوجي للحسام كاتبي

(*) „Commentar über die Isagoge des Hhesam Katebi.“

c) (*) رسالة في مصطلح الحديث للحافظ الاشبيلي

(*) „Abhandlung über Redensarten der Traditionen, von Hhafeth aus Sevilla.“

d) شرح منظومة في النحو
Ueber den Styl; von Dschemâl eddîn Abu Abdallah Jûszef ibn Mohammed el Náhhauwy.

e) (*) ارجوزة في تشريح البدن

Scheint eine Anatomie zu seyn.

(*) „Anatomie in Versen."

f) (*) كتاب المقدمة العشرية

Von Dschemâl eddîn el Korány.

(*) Eine Einleitung oder Vorrede zu einem Buche, dessen Titel oder Inhalt sich aus dem beygefügten vieldeutigen Adjectiv nicht bestimmen lässt.

g) (*) كتاب في الطب مختصر مسمي بفصوص الاطبا

Eine medicinische Abhandlung.

(*) „Aphorismen für Aerzte."

h) (*) كتاب الروض الفايق في المواعظ و الرقايق

Von Abu el Chabrischaid (?)

(*) „Die herrliche Flur (bestehend) in Lehren und witzigen Einfällen."

i) المقصد الاسني القراني

k) (*) مخلين في افضال امة محمد والدعا

(*) „Ueber die Vorzüge der Bekenner der Mohammedanischen Religion und des Gebets." Statt des ersten Wortes, welches ohne Zweifel verschrieben ist, da es keinen Sinn giebt, ist vielleicht zu lesen مجلس, Unterhaltung.

41 كتاب المسكردان السلطان

Ein historisches Werk in Versen von Szeïd Mohámmed ibn el Marhhûm es Szeïd Mústapha ibn es Szeïd Júnas; in 4.

42 تاريخ ابن عساكر

Zweiter Theil von der Geschichte der Chaliphen von Ibn Aszáker; unvollständig; in 4.

43 (*) كتاب مناقب الاوليا

Beytrag zur Religionsgeschichte der Mohammedaner. 4.

(*) „Tugenden der Heiligen."

44 حكاية غاية الانتفاع في معرفت الجماع

Ein sehr seltenes Werk über den Beyschlaf, welches ungemein obscöne Erzählungen mit eingestreuten Gedichten enthält. 4.

45 مجموعة مشتملة علي حديث وتوحيد ونكت ونوادر ونشر وشعر وغرايب. جمع جامعها قاوعي

Vermischte Sammlung von Erzählungen, Gedichten, Aufsätze über die mündlichen Gesetze Mohammed's, über die Einheit Gottes u. s. f. Ein Aufsatz hat folgenden

Titel: (*) كتاب الفتوح الشافي لكل قلب مجروح Vom Seïn eddîn Ahhmed ibn Athâf ibn Aluân el Talâby el Jémeny.

(*) „Heilmittel für alle verwundete Herzen."

46 رحلة من دمشق الشام الى قدس لشيخ عبد الغني النابلسي

Reise des Schech's Abd el Ganny el Nábluszy von Damask nach Jerusalem. Diese ungemein seltene Reisebeschreibung eines der grössten und berühmtesten arabischen Schriftsteller ist 522 Seiten in 4. stark. Das Exemplar ist schlecht geschrieben.

47 كتاب حلبة الكميت تاليف الشيخ محمد النواحي

Eine Sammlung von launigten kleinen Gedichten, Erzählungen u. s. w. grösstentheils über den Wein; auch über den Nil, merkwürdige Oerter, Gewächse u. dergl. findet man viele Gedichtgen darin; in 4.

48 Fragmente von einem sehr seltenen und interessanten arabischen Werke über den Landbau. kl. 4.

49 الانجيل. el Indschîl. Das Evangelium. Sehr klein und schön geschrieben in 16.

50 Ein lateinisch-arabisches Wörterbuch; die arabischen Wörter sind mit lateinischen Buchstaben wahrscheinlich von einem Franzosen geschrieben. Dies Werkgen ist wegen der Aussprache des Arabischen für einen Europäer nützlich. kl. 4.

51 Fragment von einem französisch-arabischen Wörterbuch; auch hier ist das Arabische mit lateinischen Lettern geschrieben. 8.

52 Eine kleine arabische Pièce mit lateinischen Buchstaben geschrieben. 4.

53 Ein arabisches Werk über Astronomie judiciaire. 4.

54 من الوسايل لكل سايل للشيخ احمد ابن عمر الحريري (*) 8.

(*) „Darreichung von Geschenken für jeden Bittenden, von Achmed Ben Omar al-Hariri."

55 Ein altes arabisches Manuscript theologischen Inhalts. 4.

56 Commentar über das Evangelium Matthaei in arabischer und lateinischer Sprache; von dem Kapuziner Baribius, 2 Bände in 4. Das Arabische ungemein schön geschrieben.

57 Dictionnaire turque-françois commencé le 24. Oct. 1672. et achevé le 19. Febr. 1678. par Mrs les envoyés de Sa Majesté très-chretienne pour apprendre les langues du Levant. Folio. (Vorne stehen auch die Titel der hohen Staatsbedienten z. B. des Grosswessir u. and.)

58 كتاب ترجمان عربي و فرنساوي وهو مرتب على احرف اللغة الفرنساوية

Französisch-arabisches und arabisch-französisches Wörterbuch. Das Arabische ist mit

lateinischen Buchstaben sehr deutlich und schön geschrieben. Dies Werk ist für einen Anfänger und für einen Europäer, der keine Gelegenheit hat, mit Arabern zu sprechen, wegen der Aussprache ungemein nützlich. Voran stehet auch eine Anweisung in arabischer und französischer Sprache für katholische Missionarien zu beichten, die für den Denker sehr merkwürdig und interessant ist; in 4.

59 Kleines arabisches Gedicht auf die Geburt eines Kindes.

60 Pentateuch, arabisch mit samaritanischen Ueberschriften; dies, obgleich incomplette Manuscript, scheint interessant zu seyn; kl. fol.

61 كتاب الانسان الكامل في معرفة الاواخر والاوايل للشيخ عبد الكريم الجيلي (*) 8.

(*) „Der vollkommene Mensch in der Kenntniss der letzten und ersten Dinge, von Abdol-Kerim al-Dschili.“ Herbelot: „*Gili*, Surnom de Cothbeddin Abdalkerim Ben Abi Saleh, qui porte encore le surnom d'*al-Sofi*, parce qu'il a été un des chefs de l'ordre des Sofis. Il est auteur du livre intitulé *Ensan al-Kamel*, l'homme parfait.“ Und unter dem Titel dieses Buches: „*Ensan al-Kamel*, l'homme parfait, titre d'un livre de spiritualité composé par un celebre Sofi ou Devot, nommé Abdalkerim al-Gili. Cet ouvrage contient 63 chapitres, et se trouve dans la Bibliotheque du Roy.“

62 *a*) 4. (*) تعبير الرويا للامام القتيبي نظم

(*) „Traumauslegungen, von dem Imâm Kotaibi.“

63 *b*) 4. (*) فصل في رواة قراة القران

(*) „Abhandlung über die Declamatoren des Koran's.“

64 كتاب نصيحة الحبّ في ذم التكسب بالطبّ (*) لابراهيم الوجيه القليوبي kl. 4.

Ein medicinisches Werk von Ibrahîm el Kaljúby.

(*) „Freundschaftliche Erinnerung über den Tadel des Gewinnstes durch die Arzneykunst.“

65 كتاب المعارف تاريخ الدنيا تاليف الكاتب ابي محمد الله بن مسلم بن قتيبة (*) 4.

Ein historisches Werk von Abi Mohammed Abd allah.

(*) Das bekannte historische Werk des Ibn Koteibah, vornämlich für die Geschichte der Araber vor Mohammed und die drey ersten Jahrhunderte der arabischen Herrschaft nach Mohammed wichtig. S. Köhlers Nachrichten von einigen arabischen Geschichtschreibern im Repertor. für bibl. u. morgenl. Literat. Th. I. S. 67.

66 كتاب زهر الكمام في قصة يوسف تاليف شيخ عمر ابراهيم الاويسي الانصاري (*)

Geschichte Joseph's in Egypten; ein historischer Roman mit eingestreuten Gedichten; in 4.

(*) „*Kessat Joussouf* alaïhi assalam zahar alkemam u kenaan [زهر الكمام وكنعان]. Titre de l'histoire du Patriarche Joseph, la fleur des fleurs, ou la fleur de la terre de Canaan.“ *Herbelot.*

67 a) الرسالة الرابعة الموسومة بالنسب العددية والهندسية والتاليفية كمية انواعها و كيفية تركيبها (*) in Folio.

(*) Ueber Geometrie.

b) الموسومة برسالة الموسيقي من رسايل اخوان الصفا

Ueber Musik.

c) رسالة صورة الارض والاقليم من رسايل اخوان الصفا و خلان الوفا (*)

(*) Ueber die Gestalt der Erde und die Klimata.

d) رسالة في تهذيب النفس و اصلاح الاخلاق (*)

(*) Moral und Ethik.

e) الرسالة من الرياضيات الموسومة بالصنايع العلمية و ماهياتها وموضوعاتها واعراضها و من الفاعل لها بالحقيقة من رسايل اخوان الصفا (*)

(*) Dialektik.

f) Die neunte Abhandlung von eben demselben.

g) الرسالة العاشرة من القسم الاول من الرياضيات الموسومة بايساغوجي في الرجل من علم المنطق (*)

(*) Ueber den ersten Theil des Organons des Aristoteles, *εἰσαγωγή* genannt.

h) الرسالة في تفسير معاني العشرة الالفاظ التي في قاطيغورياس (*)

(*) Ueber den Theil des Organons, der *περὶ κατηγορίας* betitelt ist.

i) الرسالة بباراميناس (*)

(*) *Περὶ ἑρμηνείας.*

k) الرسالة الثالثة عشر من القسم الاول من الرياضيات الموسومة باناالوطيقا (*) Ein wenig unvollständig.

(*) *'Αναλυτική.*

Diese sehr interessanten philosophischen Abhandlungen der Achuân es Szoffa (*) fangen mit der vierten an und gehen bis zur dreyzehnten. Im Anfange fehlen also drey; ob auch am Ende etliche? ist mir unbewusst. in Fol.

(*) „*Ekhuan al-Safa,* les freres, ou les amis sinceres. Il y a un livre de grande

reputation parmi les Arabes intitulé *Ressail Ekhuan al-Safa*, c'est-à-dire, les lettres des amis sinceres. Elles sont au nombre de cinquante sur toutes les matieres de la Philosophie, et sur plusieurs traitez de la Theologie Musulmanne. L'auteur ou les auteurs de ces lettres sont demeurez inconnues." . *Herbelot.*

68 *a)* (*) كتاب كنه ما لا بد للمرتد منه

Vom Schech Abu Abdallah ibn el Araby. kl. 4.

(*) „Ueber den Abfall von der wahren Religion."

b) (*) كتاب اللمع الافقية

Vom Schech Mohammed ibn Aly ibn Mohammed ibn el Araby.

(*) „Strahlen die den Horizont erleuchten." Wahrscheinlich über mystische Theologie, über welche derselbe Verfasser mehrere Bücher verfasst hat; s. Herbelot unter *Arabi.*

c) (*) كتاب فيه رسالة الاسر المربوط فيما ملتزم اهل طريق الله من الشروط

Vom Schech Möhhy eddìn ibn el Araby.

(*) Ueber die Unterwerfung der Glaubigen unter die Religionsgesetze.

d) Noch etliche andere kleine Aufsätze.

69 كتاب تاريخ الامام شمس الدين ابو العباس احمد بن ابراهم بن ابي بكر ابن خلكان الاربلي

Geschichte und Lebensbeschreibungen von Gelehrten; von Imam Schems eddìn Abu el Abâs Ahhmed ibn Mohammed ibn Ibrahim ibn Abi Beckr ibn Chalkân el Erbaly (*). 1r Band in Folio. Dieser Theil geht von Abu Mohammed bis Abu Omar.

(*) Eine ausführliche Notiz von diesem berühmten und schätzbaren Werk giebt *B. F. Tydeman* Conspectus operis Ibn Chalicani de vitis illustrium virorum. Lugd. Batavor. 1809. 4.

70 Eine interessante Sammlung von arabischen Originalbriefen von Gelehrten, Kaufleuten, Handwerkern u. s. w.

71 Eine Sure aus dem Korân. 4.

72 رحلة بيان ما ذكره محمد افندي الاولجي المرسول من طرف الدولة العلية و جميع ما شاهد في بلاد فرانسا

Reise des osmanischen Gesandten Mohammed Efendy von Konstantinopel nach Paris; 10 Seiten in 4. (der Anhang; das Uebrige fehlt.)

73 فارسة هذا الحساب تاليف الخوري حنا الحلبي

Astronomische Tabellen von dem Pfarrer Hanna von Halep. 28 S. in 4. Mit Karschuny-Schrift sehr schön geschrieben und sehr selten.

74 Syrisch-arabisches Wörterbuch. Das Syrische ist mit Estrangelo-Schrift sehr schön und deutlich geschrieben. Ein starker Band in kl. 4. — Seines Alters wegen sehr merkwürdig.

75 سيرة الاسكندر للشيخ ابراهيم ابن مفرج الصوري

Sziret el Iskénder von Schech Ibrahîm ibn Maffaradsch el Szúry. Ein abentheuerlicher historischer Roman, wobey die Geschichte Alexander des Grossen zum Grunde liegt (*). 9 Bände in 8. und 1 Band in 4.

(*) Herbelot erwähnt dieses Werk unter *Aboulfarage Souri*, und unter *Sairat al Malek Askandar.*

76 Meddájehh مدايح. Hymnen zur Ehre der Heiligen, des Messias u. s. w. in lang 8.

77 Eine kleine italiänisch-türkische Sprachlehre, nebst Wörterbuch. 8.

78 Sammlung von Gedichten in türkischer Sprache, nebst einer Anleitung arabische Briefe zu schreiben. 8.

79 Vermischte Sammlung von kleinen arabischen Gedichten, versificirten Sentenzen und Einfällen. Schönes Manuscript in gr. 8.

80 Eine arabische Erzählung; incomplett. 4.

81 Vermischte Sammlung von arabischen kleinen Gedichten, Alephîhje, Mauál. 8.

82 Eine kleine lustige arabische Erzählung von einem Kady und einem Räuber. 8.

83 Legenden von christlichen Heiligen, nebst einer interessanten Sammlung von 170 moralischen Sentenzen und Maximen. *Arab.* in 4. — Letztere sind selten.

84 كتاب الاغاني لابي الفرج الاصبهاني

Ktâb el Agány von Abi el Phárradsch el Ispahány; 1401 Seiten kleiner Schrift in kl. Folio. — Ein ungemein schönes, seltenes und wichtiges Manuscript, welches nach der Versicherung des Verfassers den Geist aus den Schriften einer ganzen grossen Bibliothek enthält und auf dessen Ausarbeitung er sein ganzes Vermögen verwendete. Diese fürstliche Sammlung enthält ausser kleinen prosaischen Aufsätzen viele Tausend kleiner Gedichte. (*)

(*) Herbelot unter *Aboulfarage al-Esfahani:* „Cet auteur composa un livre de chansons Arabiques intitulé *Ketab al agani*, qu'il presenta à Seif ed-doulat, Sultan de la maison le Hamadan. Ce Prince le recompensa de mille dinars, ou écus d'or, ce qui n'empêcha pas qu'l ne tombât dans une extrême pauvreté, laquelle jointe à une paralysie qui luy survint, il fut contraint de vendre ses ouvrages a Schekiki. Ce personnage les porta en Espagne au Khalife Mostanser fils de Nasser, c'est ce qui les a rendu fort rares, et qu'on ne les trouve encore aujourd'huy qu'en ce pays-là, au rapport d'Ebn al-Kadim."

85 تاريخ الشيخ احمد المقري
Ein treffliches historisches Werk von Schech Ahhmed el Móckry, welches unter andern auch die Geschichte Andalusiens u. s. w. enthält. Das Manuscript ist 1300 Seiten kl. Schrift in gr. 4. stark und schön.

86 Einige hundert-arabische Originalbriefe von Kaufleuten, Handwerkern, Fabrikanten, Geistlichen, Bauern u. s. w.

87 Ein Fragment von einem äusserst seltenen arabischen Manuscript über Taschenspielerkünste. 4.

II. Orientalische gedruckte Werke.

---

1 كتاب الانجيل. Das Evangelium. Gedruckt im Kloster Mar Juhanna es Schoéir auf Késruân 1776. fol.

2 (*) كتاب قطف الازهار; ebendaselbst, 1797. 4.
(*) Blumenlese.

3 (*) كتاب ايضاح التعليم المسيحي; ebendaselbst, 1768. 4.
(*) Unterricht in der christlichen Lehre.

4 كتاب الرسايل. Die Episteln; ebendaselbst, 1792. 4.

5 (*) كتاب السواعي; ebendaselbst, 1787. 8.
(*) (Erbauungs-) Stunden.

6 (*) كتاب شرح التعليم; ebendaselbst, 1802. 8.
(*) Erklärung der christlichen Lehre.

7 (*) كتاب البرهان; ebendaselbst, 1764. 8.
(*) Beweis (für die Wahrheit der christl. Religion).

8 (*) ارشاد الي معلمي الاتراف; ebendaselbst, 1804. 8.
(*) Anweisung zur Zufriedenheit.

9 Dictionarium armeno-latinum. Lutetiae Par. 1633. kl. Fol.

10 Andreae du Ryer rudimenta grammatices linguae turcicae; edit. 2. Lutet. Par. 1633. kl. 4.

11 Thomae Erpenii historia Iosephi Patriarchae ex Alcorano fidelissime descripta et ad verbum in latinum versa, ac necessariis notis explicata. 4.

12 Antitheses fidei. Latine et arabice. Romae 1638. 4.

13 ايساغوجي. Isagoge, id est, breve introductorium arabicum in scientiam Logices cum versione latina ac theses sanctae fidei, Fr. Thomae Novariensis. Romae 1625. 4.

14 Compendiosa legis explanatio omnibus christianis scitu necessaria *malabarico* idiomate. Romae 1772. 8.

15 Thomae Obicini grammatica arabica Agrumia appellata. Romae 1631. kl. 8.

16 Abrahami Ecchellensis linguae Syriacae sive Chaldaicae perbrevis institutio ad eiusdem nationis studiosos adolescentes. Romae 1628. 12.

17 Die vier Evangelisten; arabisch und lateinisch, mit vielen Holzschnitten; fol.

18 Chudmet kúddos ríttbet el Muárrny. Gedruckt in dem Maronitenkloster Mâr Mûsa auf dem Drusengebirge 1789. 8. (Syrisch)

19 2 in Karschuny gedruckte Gebete; aus der neuen syrischen Druckerey in dem Maronitenkloster Küssheïja auf dem Libanon.

20 Fabrica linguae arabicae autore Dominico Germano. Romae 1639. fol.

21 Plan von Konstantinopel und dem Bosphor; mit griechischer Schrift von dem unglücklichen Griechen Riga; Rojalformat.

22 Grammatica linguae Syriacae authore Josepho Acurense Patriarcha Antiocheno e Libano Rom 1647. 8.

23 Arabicae linguae novae et methodicae institutiones non ad vulgaris duntaxat idiomatis, sed etiam ad grammaticae doctrinalis intelligentiam per annotationes in capitum appendicibus suffixas, accommodatae Authore Antonio ab Aquila. Rom. 1650. 8.

24 Dottrina christiana ad uso de' Fedeli Orientali tradotta d'Italiano in Latino e arabico da Vittorio Scialac Accurense e Gabriele Sionita Edenense, Maroniti de Monte Libano; ed hora tradotta in Italiano dal Alessio de Todi. Romae 1642. 8. Arabisch und lateinisch.

25 Georgii Amirae Syri Edenensis e Libano grammatica linguae Chaldaicae sive Syriacae. Romae 1596. 4. Selten.

26 Drey armenische gedruckte Kalender in 12.

III. Naturprodukte.

1. Zwanzig Zederndielen aus dem Zederngehölze von Hadet auf dem Libanon; die eine grosse von Tripolis abgesandte Kiste ist von einem Theil dieser Dielen gemacht.
2. Sammlung von Mineralien und Versteinerungen, welche ich auf dem Libanon und Antilibanon machte.
3. Pflanzensammlung vom Libanon, Antilibanon und der Küste des mittelländischen Meeres.
4. Sammlung von Konchylien und andern Meerprodukten vom Kelbflusse bis Tripolis.
5. Zehn Häute von Schlangen, die bey Halep in Syrien gefangen wurden und alle von mir beschrieben sind.
6. Noch eine dito, ebendaher.
7. Lacerta aurata L. ebendaher.
8. Lacerta; ebendaher.
9. Fussknöchel von einem Schaafbeine, dessen man sich zu einem berüchtigten Hazardspiele in Syrien bedient.
10. Ein wenig Mastix, von mir selbst auf der Insel Scio unter den Mastixpflanzungen gesammelt.
11. Eine Sammlung von Pflanzen, welche ich auf der Reise von Damask nach Jerusalem in der Nähe des Schechberges (Hermon) und auf der Ostseite des Jordan und des todten See's gemacht.
12. Vier Hörner vom Steinbock, welchen die Araber Beddan oder Vuál nennen; von dem Gebirge auf der Ostseite des todten See's.
13. Eine Sammlung von Pflanzen, die um Jerusalem, Bethlehem und Hebrôn wachsen.
14. Sammlung von Mineralien, welche ich auf der Reise von Damask nach Jerusalem, ferner um Jerusalem, Bethlehem und Hebrôn angetroffen. Unter ihnen sind etliche von den herrlichen Resten alter Architectur abgeschlagen.
15. Naturprodukte um den todten See, z. B. Mosesstein, gedieg. Schwefel etc.
16. Sammlung von Pflanzen, Conchylien und andern Meerprodukten um Jaffa, Akre [ächte Purpurschnecke].
17. Ein grosses Stück vom Moses-Stein [Hadschiar Mûsza] in Jerusalem gekauft.
18. Natürlicher gediegener Schwefel von el Gôr in der Nähe des todten See's.

IV. Münzen

1. Eine griechische Silbermedaille.
2. Ein Antoninus. Silber.
3. Eine Silbermedaille.
4. Eine römische Silbermedaille.
5. Eine Silbermedaille. Evergetes.
6. 29 römische Kupfermedaillen.
7. 244 römische Kupfermünzen. Geschenk des französischen General-Konsul's Corancé zu Halep.
8. 13 arabische Kupfermünzen. Von demselben.
9. Eine phönicische Kupfermünze. Von demselben.
10. Eine dito. Von demselben.
11. Eine alte Kupfermünze mit der Aufschrift von Tripolis in Syrien. Geschenk des französischen General-Consul's Mr. Guys daselbst, nebst dessen Erklärung.
12. Eine antique Kupfermedaille der Colonia Bostra in Haurân; Geschenk vom Gen. Cons. Guys zu Tripolis nebst dessen Erklärung.
13. Eine phönicische (?) schöne Kupfermedaille; auf einer Seite ein gehelmter Kopf, auf der andern ein Löwe; zu Bursa in Anadoly gekauft.
14. Eine römische Kupfermünze; zu Bursa gekauft.
15. Eine römische Silbermedaille; zu Bursa gekauft.
16. 14 alte arabische Kupfermünzen, zum Theil mit Figuren, welche letztere zu den Seltenheiten gehören.

V. Kunstprodukte, Geräth u. s. f.

1 | 5 antique Ringsteine.
2 | Moradsch oder der Dreschschlitten, welcher in Syrien gebräuchlich ist.
3 | Eine antique metallene Tafel, auf beiden Seiten mit Inschriften und Karakteren, theils kufischen, theils neuarabischen, griechischen u. s. f. Auf einer Seite ist ein Mensch mit einem Hundskopf, einem Kuhschwanz und mit Vogelfüssen. Auf der andern Seite ein Ritter, der in der rechten Hand ein Schwert, in der linken einen bey den Haaren gefassten Menschenkopf hält. Unter dem Pferde windet sich eine grosse Schlange. Auf der einen Seite ist das Bild der Sonne, auf der andern das Bild des Mondes. Dies merkwürdige Stück wurde vielleicht als ein Amulet getragen; denn es hat oben einen Ring. Ich erhielt es zu Damask von einem Neger, der mir Manuscripte verkaufte.
4 | Zahn mit einer silbernen Einfassung, als Amulet getragen. Von Halep.
5 | Stuck; aus der unterirdischen Stadt Herculanum am Vesuv.
6 | Ein türkisches Vorhängeschloss, in Kleinasien verfertiget.
7 | Ein Ringstein mit arabischer Inschrift.
8 | Ein Karneol-Ringstein mit kufischer Inschrift.
9 | Eine Madonna in einen schönen Karneol-Ringstein gegraben mit einer arabischen Unterschrift.

Manuscripte.

1163 كتاب كفاية في الطبّ

Ein ungemein schätzbares medicinisches Werk in gr. Fol. und in persischer Sprache. Dies schöne und gut gehaltene Mscrpt. wird uns mit dem Zustande der Heilkunde in Persien bekannt machen. (*)

(*) „*Kefaiat fil thebb.* Titre d'un livre de Medecine, qui contient les medicamens simples et composez par ordre alphabetique. — Il y a un livre Persien, qui porte le même titre, et qui est divisé en six Traitez.“ *Herbelot.*

1164 كتاب تاريخ ما وقع في مصر من ابتدا عام سنة ١١٩٠

Diese Geschichte von einem ungenannten Verfasser fängt von 1190. der Hedschr. [1776. christl. Zeichtrechn.] an und geht bis 1200., begreift also einen Zeitraum von 10 Jahren. Geschichte Murad Bähk u. s. w. 4.

1165 كتاب الروضة البهية تلخيص كتاب المواعظ والاعتبار المقريزية لكاتبه احمد الحنفي ابو المعروف البوح 4. (*)

Sehr schätzbare Nachrichten von Aegypten.

(*) Ein Auszug aus dem grossen aus mehreren Bänden bestehenden Werk des Makrizi über Aegypten, dessen Inhalt Herbelot unter dem Artikel *Macriz* näher angiebt. Vergl. *Silvestre de Sacy* Chrestomathie arabe T. II. p. 416. no. 6.

1166 كتاب كشف الاسرار في حكم الطيور والازهار تاليف عبد السلام بن غانم المقدسي (*) kl. 4.

Es handelt blos von Gewächsen, weil es incomplett Ist.

(*) „*Caschf Asrar an hokm althaiour u al azhar*, Traité des oyseaux et de fleurs, composé par Ezeddin Ben Ahmed, qualifié al-Vaédh, le Predicateur.“ *Herbelot.*

1167 ذكر ما يوافق ايام الشهور القبطية من الاعمال والزراعات وزيادة النيل المبارك

Ein ökonom. und Fest-Kalender der Kopten in 4.

1168 الملح الراشدية في اصطلاحات الرزق الجيشية والاحباسية تاليف بعض الافندي (*) 4.

(*) Ueber Ausrüstung und Verpflegung eines Heers; von mehreren Verfassern.

1169 *a*) Eine arabische Abhandlung über den Reim, wovon der Anfang fehlt. 4.

b) هذه جملة مختصرة في علم القوافي

Ueber den Reim.

c) كتاب الفصول في القوافي تصنيف الشيخ ابي محمد سعيد بن المبارك بن علي بن الدهان النحوي البغدادي 4.

Ueber den Reim.

1170 كتاب زهر الحديقة في الاطعمة الانيقة تاليف شهاب الدين احمد بن المرحوم مبارك شاه

Ein vollständiges Kochbuch in kl. 4. Sehr selten.

1171 Persische Erzählungen in Versen; gr. 8. Incomplett.

1172 كتاب الانيس المطرب بروض القرطاس في اخبار ملوك المغرب و تاريخ مدينة فاس

Dies wichtige, durch die teutsche Uebersetzung des Herrn von Dombay (*) bekannte, historische Werk ist in Fol., aber leider! unvollständig. Vorn fehlt das Titelblatt, und zu Ende scheint Vieles zu fehlen. Diese Geschichte geht vom Imam Edrîs el Hössány bis zum el Möhedy. Dies Mscrpt. ist mit moggrebin. Karakteren geschrieben.

(*) Geschichte der mauritanischen Könige, Agram, 1794. u. 1797. 2 Bände.

1173 كتاب انموذج لطيف و منتقى ظريف خفيف ذكرت فيه ما ورد من الاحاديث النبوية والاوصاف العربية في فضايل الخيل وصفاتها واصل خلقها والمختار من الوانها وشياتها etc. تاليف محمد بن المرحوم عبد الكريم بن حسن بن علي بن بارز بن الحسن بن ابي نمي بن بركات

Ein Werk über die Pferde in 4.

1174 كتاب الوفيات تاليف محي الدين ابي المعالي محمد بن رافع ابن ابي . . . . . السلامي المغربي الدمشقي kl. 4.

Ein histor. Tagebuch von den Begebenheiten zu Haleb vom Jahre 737 — 774. d. H. — Es ist eine Fortsetzung von folgendem Werk:

تاريخ الحافظ ابي محمد القاسم بن محمد البرزالي

welches mit dem Jahr 736. aufhört.

1175 كتاب درة الغواص تاليف الشيخ ابو محمد القاسم بن علي بن محمد بن علي الحريري البصري

Ein lexikograph. Werk in kl. 4.

1176 Ein incompletter Theil von Sziret Beni Helâl. 4.

1177 كتاب تاريخ مكة للازرقي

Eine Geschichte und Topographie von Mekka in gr. 4.

1178 | (*) كتاب تاريخ الاسلام للحافظ الذهبي

Der siebente Theil von einem berühmten histor. Werk. Ein ziemlich starker Folioband.
Die Geschichte geht darin von 351 — 399 d. H.

(*) S. oben No. 12.

1179 | كتاب طبقات الحفاظ ماخوذة من طبقات الحفاظ الذهبي ومذيل علي من جا بعدهم الي شيخ الشهاب احمد الحافظ العسقلاني (*) 4.

Biographien.

(*) „*Tabacat al-Hofadh.* Titre d'une histoire, qui contient les vies, ou les eloges des Musulmans les plus celebres, qui ont sçu l'Alcoran entier par coeur. Elle a pour auteur Abou Abd-allah Schamseddin al-Dhahabi, qui l'a extraite de sa grande histoire, pour en faire un ouvrage particulier.“ *Herbelot.*

1180 | كتاب مراة الزمان تصنيف الشيخ شمس الدين ابي المظفر موسي سبط بن الجوزي (*) fol.

Der eilfte Band von einem der grössten und wichtigsten arabischen histor. Werke. Etwas in Unordnung.

(*) „*Merat al-zaman,* le miroir du temps. C'est une histoire d'Egypte, composé par Sebth Ben al-Giouzi.“ *Herbelot.* Nicht blos eine Geschichte von Aegypten, sondern eine allgemeine Chronik vom Anfang des Menschengeschlechts an, bis auf das Zeitalter des Verfassers, der im J. 597. der Hedschra [1200. der christl. Zeitrechn.] starb. S. *Casiri* Biblioth. Arab. Hisp. T. II. p. 27.

1181 | كتاب الاعلام باعلام بلد الله الحرام تاليف الامام الشيخ قطب الدين النهرواني المكي

Ein vollständiges und gutes Exemplar von dieser schätzbaren Geschichte und Beschreibung von Mekka in 4. (*)

(*) S. Herbelot unter *Meccah* und *Mekki.*

1182 | كتاب الخطط والاثار تاليف المقريزي

Ein ziemlich starker, aber unvollständiger Folioband. Das wichtigste Werk über Aegypten. (*)

(*) Ain Auszug aus diesem Werk kam oben unter No. 1165 vor.

1183 | كتاب تسيلة اهل المصايب في موت الاولاد والاقرب تاليف الشيخ محمد ابن محمد بن محمد المنبجي 4.

Ein interessantes moralisches Werk über das Absterben von Kindern und Anverwandten; Trostgründe, Grabschriften u. s. w.

1184 | 4. كتاب فتح شاميك اوليلم

Ein Fragment von einem türkischen histor. Werk. (*)

(*) Ueber die Eroberung Syriens.

1185 | كتاب بيطر نامه

Ein merkwürdiges veterinarisches Werk in kl. 8. und in türkischer Sprache, welches, wenn ich recht verstanden, Aristoteles zum Verfasser haben soll.

1186 | a) كتاب ترجمة سمعيات

Ein türkisches theologisches Werk in 4.

b) 4. كتاب واقعة نامه وتسي

Zur Geschichte Sultan Achmed. *Türk.*

c) رسالة مبداء معاد

Türkisches Gedicht. 4.

d) رسالة نان وحلواي شيخ بهاي عاملي

Ein persisches Gedicht.

1187 | كتاب عمدة الطالب في نسب آل ابي طالب تاليف احمد بن علي بن الحسين بن علي بن عنبة الاصغر — بن الحسن السبط بن الامام علي بن ابي طالب 4.

Ein sehr seltenes histor. genealog. Werk. Schönes Exemplar.

1188 | كتاب سر الاتسان فى اصل آل منبع عثمان

Ein mässiger Quartband. Diese Geschichte der Osmanen geht bis zum Sultan Soliman. Schönes Exemplar.

1189 | 4. كتاب شرح القصيدة الموعون بذكره لناظمها

Ueber den Gebrauch desSchwerdts, der Lanzen und Pfeile und Bogen.

1190 | 8. كتاب شاهي كي قباد ايران به تركي

Ein türkisches poetisches Werk historischen Inhalts. (*)

(*) Ueber *Cai-Kobad*, einen der ältesten Könige von Iran oder Persien.

1191 | (*) 5. كتاب اخبار الدول واثار الاول

Blos der Anfang (38 Blätter) von einer äusserst wichtigen allgemeinen Weltgeschichte von einem ungenannten Verfasser. Da man hier die Jnhaltsanzeige findet, so bedaure ich um so mehr, dass ich dies reichhaltige Werk nicht vollständig erhalten habe. Nach diesem Indice enthält dies Werk mehr als 808 Seiten.

(*) *Akhbar al-Doval u Athár al-Oval.* Histoire generale divisée en cinquante-cinq sections, avec une longue preface. Elle a été composée l'an 1000 de l'Hegire, qui est de J. C. 1591. par Aboul Abbas Ahmed Ben Josef, natif

de Damas; il finit sous le regne de Schah-Abbas premier du nom en Perse."
Herbelot.

1192 رسالة النجوم الشارقات في ذكر بعض الصنايع المحتاج اليها في علم الميقات تاليف محمد بن ابي الخير الحسني 4. (*)

Ein sehr reichhaltiges Kunstbuch, worinn man manches Unerwartete findet.

(*) „Leuchtende Sterne, oder Beschreibung einiger Künste, deren man in der Zeit- und Ortskunde benöthiget ist, von Mohammed Abul-Khair al-Hhosni."

1193 Mohammedanische Legenden in arab. Sprachc. 4.

1194 كتاب مفاتيح الاسرار ومصابيح الاكوار للشيخ عبد الرحمن بن محمد بن علي بن احمد البسطامي 4.

Ein histor. biograph. Werk, welches auch eine kurze phys. Geographie etc. enthält.

1195 كتاب شرح النعم السوابغ في الكلم النوابغ تاليف الشيخ سعد الدين التفتازاني

Ein hübsches Mscrpt. in 12., welbhes die Erklärung arab. Sprüchwörter enthält. Interessant!

1196 Diwân Sady. Die bekannten Gedichte des berühmten Persers in pers. Sprache. Etwas unvollständig.

1197 كتاب تاريخ محاربة السلطان سليم مع السلطان الغوري وما جري بينهم تاليف الشيخ احمد بن زنبل الرمال المحلي 4. (*)

Am Ende mangelhaft.

(*) Geschichte des Kriegs zwischen dem Sultan der Osmanen Selim I. und dem Sultan der Circassier, Cansu-Gauri.

1198 Ein türkisch. histor. Werk in 4. Unvollständig.

1199 كتاب اسرار سلطنه واقغلر اطور خلافته عارفلرم 4.

Ein türkisch. histor. Werk in Erzählungen. Das Titelblatt fehlt.

1200 كتاب رسالة لطيفة تقريظاه الحماسة لابي الحسن علي بن الحسن البصري 4.

Lobreden und Lobgedichte auf einige berühmte Männer.

1201 كتاب سيرة ياسم الحداد مع هارون الرشيد 4.

Eine arab. Erzählung.

1202 كتاب مجموع 4.

Sammlung von arab. Gedichten aller Art.

1203	(*) 4. كتاب الكواكب المنتشرة في فضايل العشرة الصحابة (*) „Glanzverbreitende Gestirne, oder von den Tugenden der zehen (ersten) Gefährten Mohammeds."
1204	كتاب شرح تقدمة المعرفة لبقراط الحكيم تاليف الشيخ علاء الدين علي بن ابي الحزم القرشي 4. Hippokrates Aphorismen nebst Kommentar. Am Ende fehlt etwas.
1205	Arab. Gedichte in 4.
1206	كتاب الصناعتين البيطاري تاليف ابي يوسف محمد بن ابي حزام الحبلي 4. Ein ausführliches Werk über die Veterinärkunde.
1207	كتاب في علم الحسبة وما يفعله متولي الحسبة ما يجب عليه فعلة في السوارع وارباب الحرف 4. Ein äusserst interessantes Werk über Maas und Gewicht, Betrügereyen und Verfälschungen der Waaren etc. und überhaupt über die Handhabung der Polizey.
1208	8. رسالة في بيان اسمآ الشهور الرومية Römische Zeitrechnung oder Kalender.
1209	8. معرفة سنة ١٢٠٥ شمسية قمرية Mohammedan. Kalender.
1210	8. معرفة سنة شمسية Koptischer Kalender.
1211	Noch ein mohammedan. Kalender. 8.
1212	Dito auf das Jahr 1219. der Hedschr.
1213	Erzählungen. *Arab.* 8.
1214[a]	Fragment aus einem arab. medicin. Werk in Tabellen. 4.
1214[b]	4. كتاب احاديث من ثلاثيات البخاري Enthält im Anfange nützliche litterar. Notizen.
1215	Ein arabisches astronomisches Werk in fol.
1216	4. كتاب شرح الصدور بشرح حال الموت والقبور Ueber Tod, Grab, Seyn nach dem Tode etc.
1217	كتاب الالمام لذوي النهي والاحلام من سيرة سيدنا محمد تاليف ابي بكر يوسف بن ابي بكر بن خلف بن عبد الرحمن الكتاني المقري 4. Geschichte Mohammeds und seiner ersten Nachfolger.
1218	Fragment aus einem medicin. arab. Werk. gr. 4.

1219 | Ein arab. Kunstbuch, vorzüglich über die Bereitung der Dintenarten. Unvollständig. 4.

1220 | قصة مدينة النحاس وما جري فيها من الكلام والامر
السطر الغريب 4. (*)

Arab. Erzählung, am Ende Lücke.

(*) „Erzählung von der Stadt Nahas (wahrscheinlich ein fingirter Name), und was sich in derselben Lustiges und Seltsames zugetragen hat."

1221 | كتاب الطوالع السعيدة في الحكم الغريدة والمواعظ المفيدة
والكلمات السديدة والوصايا الاكيدة والاخلاق المحمودة
والفوايد النضيدة والخبر الكثير والفضل الغزير تاليف
ابراهم العاوز المضطّر والسعتيم الرفاعي الوفاي الخلوتي 4. (*)

Der zweite Band (ein starker Quartband) von einem encyclopädischen Werk, welches Aehnlichkeit mit dem berühmten Werke: Ktâb el Mustatheraf min kül Fenn mustatheraf hat. Dieser Band scheint etwas incomplett zu seyn, und die Blätter müssen geordnet werden.

(*) „Die beglückten Morgenröthen, oder unvergleichliche Kenntnisse, nützliche Anweisungen, zweckmässige Reden, kräftige Ermahnungen, lobenswürdige Sitten, wohlgeordnete nützliche Kenntnisse, vielerley Geschichten, reichliche Geschenke, von Ibrahim."

1222 | Ein Theil von dem Tárich el Wâkedy (*). Ein ziemlich starker Folioband.

(*) Wahrscheinlich die Geschichte der Eroberung Syriens durch die Mohammedaner, von Wakedi. Ockley hat seine *Geschichte der Saracenen* grösstentheils aus diesem Werke geschöpft; s. die Vorrede S. 69. der deutsch. Uebers.

1225 | Gedichte und Erzählungen in Prose, in persischer Sprache. Sie sollen von Sady seyn. Im Anfange und am Ende fehlen etliche Blätter. 8.

1224 | كتاب متن الشذور في الحكمة المعدنية تاليف الفيلسوف
بن رافع راس الاندلسي (*) 4.

(*) Ueber die Metallurgie von Ben Rafi, dem Spanier.

1225 | كتاب نزهة الاصحاب في معاشرة الاحباب تاليف الفقيه
الشمول بن يحيي بن علي المغربي gr. 4.

Ein ausführliches Werk über den Beyschlaf.

1226 | kl. 8. كتاب تاريخ الانبيا Legenden.

1227 | gr. 4. كتاب عجايب المخلوقات وغرايب الموجودات

Eine Physik, Astronomie und Naturgeschichte, verschieden von El-Kâswiny. Vorn fehlt Etwas.

1228 | كتاب فيض الرحمن بتجويد القران (*) 4.

(*) Ueber die richtige Pronunciation beym Lesen des Koran.

1229 | كتاب مفيد العلوم ومبيد الهموم تاليف الشيخ القزويني 4.

Ein sehr wichtiges encyclopädisches Werk, wie etwa das Werk: el mustatteraf min kull Fenn müstatheraf etc. Schönes Mscrpt.

1230 | كتاب في علم الفراسة ومعرفة الخيل

Eine kleine Schrift in 4 über die Kennzeichen der Pferde.

1231 | كتاب لطايف اخبار الاول فيمن تصرف في مصر من الدول (*) 4.

Ein deutliches, aber incomplettes Exemplar vom Tarich el Ishâky.

(*) „*Lathaif acbar al-oval*, Histoire de toutes les Dynasties d'Egypte tant anciennes que modernes. Cet ouvrage á été dedié à Mosthafa Sultan des Turcs, par Mohammed Ben Abdalmothi, qui le composa l'an 1033. de l'hegire, de Jesus Christ 1623." *Herbelot* unter *Latif.*

1232 | كتاب تواريخ مكة مكرّم 4.

Eine Geschichte von Mekka in türkischer Sprache. Am Ende fehlt Etwas.

1233 | كتاب تاليف سرخسي 4.

Ein Werk in türkischer Sprache. Incomplett.

1234 | Noch ein Exemplar von No. 1231. Tarich el Ishâky, aber sehr unvollständig und beschädigt. 4.

1235 | 12½ Bogen in 4. von Tausend und einer Nacht.

1236 | كتاب تحفة اولي الالباب في العمل الاسطرلاب تاليف محمد بن محمد بن سليمان المغربي الروداني 4.

Ueber das Astrolabium.

1237 | Ueber das Astrolabium; in persischer Sprache; lang schmal 8.

1238 | كتاب القول في صحة ما اجره الجفدي من المزارع وغيرهم لمولانا بن كمال باشا 4.

1239 | كتاب بهارستان سعدي شيرازي 4.

Ein gutes Exemplar von Sady's Baharistân in pers. Sprache. kl. 4.

1240 | Arabische Erzählungen. incompl. 4.

1241 | Ein arab. incomplettes Werk, welches Erzählungen und histor. Skizzen enthält. Ein mässiger Folioband. Interessant!

1242 | كتاب مجموع Erzählungen, Legenden etc. *Arab.* 4.

1243 | كتاب بلوغ الارب في لطايف العتاب يشتمل على الاكثر من كشف لهم العجاب تاليف محمد بن محمد المقري (*) 4.

Enthält unter andern Anecdoten von den Chaliphen, Wunder der Welt und deren Ruinen etc. . Etwas incompl.

(*) *Bolough al Arab fi lathaif al-âtab*, Livre de plaisanteries de Mohammed Ben Ali al-Mocri.“ *Herbelot* unter *Lathaif.*

1244 كتاب منائح الممادح وروضة المآثر والمفاخر تاليف الامام ابي الفضل عبد المنعم بن عمر بن عبد الله بن حسن الغساني الاندلسي الجلياني (*) fol.

Eine ungemein künstliche Composition, sowohl in Hinsicht der seltenen und ausgesuchten Ausdrücke und Wörter, als auch in der Art, wovon schon ein paar Bücher in dem oriental. Mus. vorhanden sind. Schönes Mscrpt.

(*) „*Gassani* est le surnom d'Aboul fadhl Abd-al-Mokaêm Ben Omar Ben Hassan, lequel étant né dans la Gallice en Espagne, porte aussi les noms d'Andalousi, et d'al-Gialiani. Il tiroit son origine des Arabes Gassanides, et il nous a laissè un Divan composé de dix ouvrages dont le premier est en vers Acrostiques et figurez sur les louanges de Saladin.“ *Herbelot* unter *Gassan.* Vergl Casiri *Biblioth. Arab.-Hisp.* T. I. p. 99.

1245 4. كتاب . فطاميّة

Dies kleine schöngeschriebene Mscrpt. in türkischer Sprache scheint statistischen Inhalts zu seyn. 28 Blätter.

1246 Ein türk. Werk in 4.

1247 *a*). 4. كتاب رسالة في العمل بالربع المرسوم بالمقنطرات

Abhandlung über den Quadrant.

b) 4. رسالة في العمل بالربع المجيب

Ueber den Quadrant.

1248 Ein mohammedan. Kalender in 8. *Arab.*

1249 4. كتاب تاريخ بهنسا

Geschichte von Behnesséh. Vorn incompl.

1250 4. كتاب مفصلي حكايات غرضويله قنبر ولايلا و مجنون

Türk. Erzählung von Leïle und Medschnûn; ein Seitenstück zu Werthers Leiden.

1251 كتاب بشري اللبيب بذكري الحبيب تصنيف الشيخ فتح الدين ابي الفتح محمد بن محمد بن سيد الناس اليعمري ويليه المقامات العليه في الكرامات الجليه بخط المصنف (*) kl. 4.

(*) „Fröliche Botschaft des Verständigen nebst (oder: in) Ermahnung des Freundes,

von Fatch ed-din Abu'l Fatch u. s. w." Ein anderes Werk dieses Schriftstellers, der ein berühmter Rechtsgelehrter war, führt Casiri *Biblioth. Arab. Hisp.* T. I. p. 470. No. 1144. an.

1252 | 4. كتاب تحفة الالباب ونخبة الاعجاب

Fragment aus einem geographisch-naturhistor. Werk.

1253 | Fragmente aus arab. Erzählungen. 4.

1254 | Fragment aus der Geschichte des Dschafer. 4.

1255 | Fragmente. 4.

1256 | 4. كتاب معرفت العمل نجافيتة افلاطون

Eine Abhandlung von Plato.

1257 | 8. كتاب البيقونيه في اصطلاح الحديث

In Versen. Incomplett.

1258 | الجزء الخامس من كتاب الطبقات الكبير لابي عبد الله محمد بن سعد كاتب الواقدي

Der 5. Theil von einem grossen ungemein wichtigen biographischen Werk; ein mässiger Band in kl. fol.

1259 | كتاب معيد النعم ومبيد النقم تصنيف الشيخ تاج الدين عبد الوهاب بن تقي الدين علي السبكي 4.

Kleine Geschichten und Exempel.

1260 | *a*) 4. كتاب البلغة المترجمة في اللغة

Ein wichtiges Werk von den Synonymen, systematisch geordnet. Auch türkische Wörter werden angeführt.

b) كتاب مناقب الابرار تصنيف محمد بن محمد بن نصر بن منصور الهروتي 4.

Gleichfalls ein lexikographisches Werk.

1261 | كتاب ذخيرة الاعلام بتواريخ الخلفا الاعلام وامرا مصر الحكام وقضاة قضاتها في الاحكام من فتحها الاسلامي العمري لزمن ناظمها فرد الدهر واوحد العصر العلامة احمد بن سعد الدين العمري العثماني 4.

Eine interessante Geschichte der Chalifen in Versen. *Vollständig.*

1262 | الجزء الثاني من العقد وهو باقي كتاب اللولوه في السلطان حق السيرة والرفق بالرعيه وهذا الجزء الاول من قسمة وعشرين جزا يتلوه ان شا الله في الثاني كتاب الفريدة في الحروب . الجزء الثاني من الكتاب العقد تاليف ابي

4. عمر احمد بن محمد بن عبد ربّه فيه الفريدة في الحروب

Weiterhin:

باقي كتاب الفريدة في الحرب فصل الخيل 4.

Dies Werk scheint eine Encyclopädie für Fürsten zu seyn, und alle für sie nöthigen Kenntnisse zu enthalten. Dieses Exemplar enthält nur 2 Theile davon, welche vom Kriege, von Pferden, Waffen u. s. w. handeln, und viele histor. Anecdoten enthalten.

1263 Ein ausführlicher koptischer, römischer und mohammedan. Kalender mit einem astrologischen Anhange. *Arab.* 4. (Am Ende fehlt Etwas.)

1264 Ein wichtiges lexikograph. Werk, aber bloss ein Fragment davon ط (zur Hälfte) bis غ. fol.

1265 كتاب الطبقات الكبير

Ein anderer Band in fol. von dem Werke: s. No. 1258.

1266 كتاب سراج الملوك والخلفا و منهاج الولاة والامرا في تدبير
الملك والدول مقتضب من كتاب الله العزيز واخبار
الانبيا وسياسات ملوك العرب والعجم والروم والفرس
والهند والسندهند و مستحسن اخبارهم واخلاقهم
ونوادر حكاياتهم و توقيع روسايهم تاليف الشيخ
محمد بن الوليد بن محمد الفهري الطرطوشي (*) kl. fol.

Blos die ersten 17 Blätter von einem sehr wichtigen Werk, welches aus 64 Kapiteln besteht, wovon man den Inhalt vorn angegeben findet. Es ist gleichfalls für Regenten geschrieben.

(*) „*Serag' al Molouk*, le Flambeau des Rois et des Princes. Titre d'un livre qui a pour auteur Aboubekr Ben al-Ouelid Ben Roschd al-Coraischi al-Caheri al-Maleki al-Tharthouschi. Cet auteur est celuy, que nous appellons Averroes, natif ou originaire de la ville de Tortose en Espagne, qui composa cet ouvrage de Politique pour Mohammed Abd-Allah, Roi d'Andalous, ou d'Espagne, de la race des Ommiades." *Herbelot.*

1267 Noch zwey Bände von dem biographischen Werke:

كتاب الطبقات الكبير fol.

Ein Band von diesen ist der neunte. Am Ende davon steht: اخر الجزء التاسع
من كتاب الطبقات وهو اخر الجزء الثاني والعشرين
من اصل ابن حيوية ـــ ويتلوه في الجزء العاشر
ان شا الله تعالي طبقات النسا (Biographien der Weiber)

1268 | كتاب كنز اللغة

Dies lexikograph. Werk ist incomplett und geht nur bis Sin. Ein starker Folioband.

1269 | Ein arab. Werk über die Liebe, Verliebte u. s. w. In 4. Incompl.

1270 | Fragment aus einem arab. histor. Werk. 4.

1271 | كزيدة عشعراي روم ويسي افندي اسكندر ذوالقرنين پادشاه
عالمپناه سلطان احمد خان اپلده واقعة سنده مكاملة
4. ايدركن كوردكي حكايات عجيبه دركه ثبت اولندي

Ein kleines historisches Werk in türkischer Sprache. [Erzählungen von Alexander dem Grossen.]

1272 | Ein arabisches biograph. Werk in fol.

1273 | 4. كتاب رجوع الشيخ الي صباه في القوة علي الباه

Ein ausführliches Werk über den Beyschlaf.

1274 | كتاب الهداية من الضلالة في معرفة الوقت والقبله من
4. غير آلة تاليف شهاب الدين احمد القليوبي

Anweisung die Zeit und die Kûbla auch ohne Instrumente zu finden.

1275 | كتاب ترويح الارواح ومفتاح السرور والافراح يشتمل علي
(*) 4. etc. ملح والنوادر وحكايات مضحكات ينشرح لها الخاطر

Ein unterhaltendes Werk aber unvollständig.

(*) Erholungen, oder Sammlung von witzigen Einfällen, sonderbaren und lustigen Erzählungen.

1276 | a) كتاب مجموع مبارك فيه اصول التركيب في الاغدية والاشربة
lang halb 4. (*) كل ذلك العلامات نجيب الدين السمرقندي

(*) Grundsätze der Zusammensetzung der Speisen und Getränke von Nadschib ed-din al-Samarkandi.

b) halb 4. (*) كتاب القرابازين في الطب

(*) Ueber die zusammengesetzten Arzneymittel.

c) كتاب اغدية المرضي جمعه الاستاذ العالم الرباني نجيب الدين
halb 4. (*) السمرقندي

(*) Ueber Speisen für Kranke, von Samarkandi.

d) lang 4. (*) كتاب الاغدية والاشربة و ما يتصل بها

(*) Ueber Speisen und Getränke.

1277 | Fragment aus einem arabischen Werk in 4.

1278 | Eine arabische Abhandlung. 4.

1279 كتاب بدواقح الانوار في طبقات الاخيار تاليف الشيخ عبد الوهاب بن احمد بن علي الشعراوي الانصاري. 4.

Ein wichtiges und sehr geschätztes biographisches Werk, wovon der Titel fehlt.

1280 *a)* Eine astrologische Abhandlung. lang 8.

b) كتاب مينوس في العامل والجامع للاشيا

c) كتاب معادلة النفس لافلاطون الحكيم

Ein Werk von Plato.

d) Eine arabische Abhandlung.

e) Eine persische Abhandlung. lang 8.

1281 كتاب الدرة المكللة في فتح مكة المبجلة تاليف ابو الحسن البكري. 4.

Zur Geschichte von Mekka.

1282 Ein wichtiges geographisches arabisches Werk, welches von Ibn Aijâs zu seyn scheint. 8, gut geschrieben, aber vorn fehlen etliche Blätter.

1283 كتاب شاه نامه .4

Der 26ste Theil von Schahnáma in türkischer Sprache. 4.

1284 Ein türkisches incomplettes historisches Werk in 4.

1285 كتاب مادة الحيوة وحفظ النفس من الافات تاليف الحكيم جمال الدين بن محمد بن ابي بكر الفارسي. kl. 4.

Ein wichtiges Werk in 17 Kapiteln über die verschiedenen Arten von Giften, Praeservativ- und Heilmitteln, giftigen Thieren etc.

1286 كتاب غزوة بني النضير

Religionskriege der Beni el Nadîr. Incompl. in 4.

1287 كتاب مذكر فيه احكام الذبايح و ما يحلّ الذبح به و ما لا يحلّ و ما يحلّ اكلة من الحيوانات و ما لا يحلّ و ما يجوز الاصطياد به و ما لا يجوز غير ذلك من المسايل والاحاديث وايات الله جمع الشيخ برهان الدين ابو اسحاق البدري. kl. 4.

Ueber die reinen und unreinen Thiere nach mohammedanischen Grundsätzen.

1288 Ueber den Gebrauch des Quadranten von Schech Mohammed ibn Achmed el Mârdíny. 8.

1289 Ein Folioband Biographien von arab. Gelehrten, vermuthlich von Wâkedy.

1290 كتاب النزهة الثمينة في اخبار المدينة تاليف الشيخ محب الدين ابي عبد الله محمد ابي الفضل محمود عرف بابن النجار (*) .4

Topographie und Geschichte von Medine. Schönes Mscrpt.

(*) „*Naggiar;* ce mot signifie en Arabe un Charpentier. *Ebn Naggiar*, le fils du charpentier. C'est ainsi que l'on appelle ordinairement un Auteur celebre dont le nom propre etoit Mohebeddin Mohammed Ben Mahmoud, qui mourut l'an 643. de l'hegire. On a de luy une Histoire des villes de Bagdet, de Coufah et de Medine, qui porte le titre de Tarikh Ebn Naggiar. — Son histoire de Medine porte aussi le titre particulier de Dhorrat Thaminat fi akhbar Madinah.“ *Herbelot.*

1291 Fragmente aus einer arabischen Abhandlung über die Steine. 8.

1292 Fragment einer arabischen Abhandlung über die Tugenden der Steine. 4.

1293 Fragment aus einer arabischen Abhandlung über das Arabische, Syrische und El-Kithûssche Alphabet. 8. Merkwürdig.

1294 Arabisches Werk über fremde Alphabete; schlecht geschrieben. 8.

1295 *a)* كتاب تحرير السوال عن شرب الدخان الحادث في هذا الزمان تاليف على بن محمد المدعو زين بن عبد الرحمن الاجهوري المالكي 4.

Ueber den Tabak.

b) رسالة في القهوه و منافعها تاليف الشيخ الاجهوري 4.

Ueber den Kaffee.

c) مسايل من الكتاب الشهادة للشيخ حسن الشرتبلالي 4.

d) Noch zwey kleine Abhandlungen, wovon eine über Erbschaftstheilung. 4.

1296 كتاب رسالة مشتملة علي غزوة السلطان الاعظم والخاقان المكرم السلطان سليم خان مع السلطان قانصوه الغوري سلطان مصر واعمالها مولفه بن زنبل الرمال (*) lang 8.

(*) „Abhandlung über den Krieg des Sultan Selim mit Kansu, dem Gauriden, Sultan von Aegypten, von Ben Zenbel ar-Remal.“

1297 رسالة الطرثوث في احكام البرغوث للجلال السيوطي 4.

Ueber die Flöhe.

1298 رسالة في كيفية قص الاظفار وهي تسمي الظفر بقلم الظفر للجلال السيوطي (*) 4.

Nebst noch drey andern kleinen Aufsätzen von ihm.

(*) Ueber das Nägel-Abschneiden, von Sojuthi.

1299 كتاب الارج في الفرج للجلال السيوطي (*) 4.

(*) „Erquickender Duft, oder Aufheiterung, von Dschelal as-Sojuthi.“ *Herbelot:*

„Cet Auteur a composé aussi *Arag' fil' farag'*, qu'il a tiré du livre d'Ebn al Dunia, intitulé: *Ketab al farag' bâd al scheddat*, Livre de consolation pour les affligez.“

1300 Der Anfang des Korans, wovon 17 Blätter mit kufischen Karakteren auf Pergament geschrieben sind. queer 8. Eine grosse litterarische Seltenheit.

1301 4. كتاب تواريخ مصر المحروسة

Der zweyte Theil einer Geschichte Aegyptens von einem ungenannten Verfasser. Dieser Theil geht von 1111 — 1119 der Hedschr.

1302 Fragmente von einem poetischen historischen Werk. 4.

1303 4. كتاب حديث ارمذات العماد وقصة هود

Sage von Aramdsât el Amâd und dem Proph. Hûd.

1304 كتاب تاريخ شيخ جناني تاليف مصطفي بن محمد الشهير بالجناني gr. 8.

Historische Fragmente in türkischer Sprache, welche sehr interessant zu seyn scheinen.

1305 4. (*) كتاب طبقات الحفاظ

Ein schätzbares biographisches Werk, aus Dsahaby's grossem Werke ausgezogen.

(*) *Thabacat al-Hofadh*, S. oben No. 1179.

1306 4. (*) كتاب الملل ونحل ترجمة نوح افندي

Das bekannte wichtige Werk über die verschiedenen Glaubenssekten, aus dem Arabischen ins Türkische übersetzt. Ein vollständiges und gutes Exemplar.

(*) „*Melal u nehal* (des moyens de guerir l'ennuy et la melancholie), livre de Theologie scholastique, composé par Scheherestani.“ *Herbelot.* Richtiger hat den arabischen Titel Casiri *Biblioth. Arab. Hispan.* T. I. p. 525. *Sectarum dogmata,* und T. II. p. 155. *Sectarum notitia* übersetzt.

1307 كتاب عيون الاخبار تاليف الشيخ ابو محمد عيسي بن علي بن احمد اللخمي الاندلسي الاشبيلي 4. (*)

(*) „Quellen der Geschichte, von Abu-Mohammed Isa Ben Ali Ben Achmed, vom Stamme Lachm, aus Sevilla in Spanien.“ Herbelot führt zwey Werke an, die den Titel *Ojun al-akhbar* führen, von welchen das erstere eine allgemeine Weltgeschichte vom Anfange an bis zum Jahr 1622. unserer Zeitrechnung enthält. Aber in oder nach diesem Jahr gab es keine arabisch-spanische Schriftsteller mehr. Verfasser des von Herbelot angeführten Werks ist *Mohammed Ben Sorour, surnommé al-Bekri, et al-Sadiki.*

1308 Etliche arabische Erzählungen. Fragmente in 4.

1509 Fragmente aus einer Geschichte der Chaliphen. 4.

1510 Anleitung zum practischen Briefstyl in türkischer Sprache. fol.

1511 Fragmente aus einem alten Korân mit kufischen Karakteren auf Pergament geschrieben. Aeusserst selten!

1512 Ein Band von Sziret el Bahluân (*) 4.

(*) Lebensbeschreibungen von Helden.

1313 كتاب شرح امثلة 4.

Ueber gleiche Wörter, die eine verschiedene Bedeutung haben.

1314 Arabische Erzählungen. Incomplett.

1315 كتاب فتوح الشام تاليف الشيخ ابو عبد الله محمد بن عمر الواقدي (*) 4. Erster Band.

(*) „Die Eroberung Syriens, von Abu Abdollah Mohammed Ben Omar al-Wakedi." S. oben No. 1222.

1316 كتاب ذم الهوي تاليف الشيخ جمال الدين ابي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد بن الجوزي (*) 4.

Ein schönes vollständiges Exemplar von einem wichtigen Werk, welches einige Aehnlichkeit mit dem Buch: Ktâb el Musthatteraf etc. hat.

(*) „Tadel sinnlicher Begierde, von Dschemal ed-din Abu'l-Faradsch Ben al-Dschuzi." Unter den von Herbelot erwähnten Schriften dieses Gelehrten befindet sich die hier angeführte nicht. Das Buch *Musstatteraf,* womit Seezen das hier angeführte Werk vergleicht, ist, nach Herbelot, *un Florilege d'elegances arabiques.*

1317 a) Eine medicinische Abhandlung über Schleimkrankheiten. kl. 8.

b) كتاب يذكر فيه جوامع جالينوس (*). kl. 8.

Ein anatomisch-chirurgisch-medicinisches Werk.

(*) Verzeichniss der Werke des Galenus.

1318 كتاب حاشية مطالع لقطب الدين (**) 4.

(**) Marginalien zu einem Buche des Kothbeddin, *Aufgänge,* oder *Morgenröthen* betitelt.

1319 Eine astronomische astrologische Abhandlung in fol. Incompl.

1320 Ein Band von dem grossen Werke des Schechs El Hindy abu el Föddil. fol.

1321 كتاب الروضة الزهية في ولاة مصر والقاهرة المعزية تاليف محمد ابي السرور الصديقي سبط آل الحسن (*) 4.

Ein schönes Exemplar von einer seltenen Geschichte und Geographie von Egypten, mit einer lächerlichen Abbildung der Nilquellen und etlichen Blumenzeichnungen. Die Geschichte geht bis zum Jahr 1040 der Hedschra.

(*) „*Sadiki*, surnom de Mohammed Ben Abi-Sorour, auteur d'un livre intitulé: *Raoudhat alzahiat fi oualat Mesr u al Caherat*, qui est une histoire, ou vies de ceux qui ont commandé dans l'Egypte et dans le Caire jusqu'en l'an 1036. de l'hegire.“ *Herbelot.*

1322 كتاب شرح الاجرومية في علم العربية تاليف الشيخ خالد الازهري 4.

Ein bekanntes grammatikalisches Werk.

1323 Ein arabisches theologisches Werk. 4.

1324 Ein Werk in türkischer Sprache. 4.

1325 كتاب حلية الكميت تاليف شمس الدين محمد بن حسن النواجي (*) 4.

Ein unterhaltendes Werk über den Wein und alles dahin Gehörige. Ueber Teiche, Cisternen, Schöpfmühlen, Trinkgefässe, Volkslieder, Lichter und Laternen, Blumen, Baumfrüchte, über den Frühling, den Nil; über Bäder, Wolken, Regen, Donner, Blitz, Sonne, Mond, Sterne, Morgenröthe u. s. w. Grösstentheils poëtischen Inhalts. Etwas incomplett. Mit einer kleinen illuminirten kuriösen Weltkarte.

(*) „*Naouagi*, ou, *Naouahi*, c'est le surnom de Schamseddin Mohammed Ben Bedreddin Hassan al Cadhi, qui a composé le livre intitulé: *Heliat alcomait*, l'éloge du vin. C'est un livre proscrit par les Musulmans.“ *Herbelot.*

1326 No. 1322. noch einmal. 4.

1327 كتاب تاريخ مدينة دمشق حماها الله ورفعها وسمية مرحلها من الاماثل او اخبار مواجتها من وارد بها واهلها تصنيف ابي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله الشافعي (*) 4.

Ein sehr grosses historisches Werk, aber nur wenig davon, und zwar folgendes: Band 63, welcher vollständig zu seyn scheint; und von B. 134, 135 und 136 nur wenige Fragmente. Es ist biographischen Inhalts. Dies Exemplar scheint die Handschrift des Verfassers zu seyn, weswegen es schlecht und ohne Punkte geschrieben ist.

(*) Geschichte von Damask, von Abul-Hassem Ali dem Schafeiten. Es ist dieses ohne Zweifel dasselbe Werk, welches Herbelot unter *Tarikh Demeschk*, „histoire de Damas“ anführt. „Celuy de tous les auteurs, qui a écrit le plus amplement cette histoire, est Abou'l Hassan Ali Ben Hassan, surnommé Ebn Assaker, natif de Damas, qui mourut l'an 571. de l'hegire. Cet ouvrage contient prés de quatre-

vingt volumes, .et son auteur a voulu imiter le Khateb al Bagdadi, qui a écrit celle de Bagdet, en inserant dans son ouvrage tous les hommes illustres, et tous les recits vrais ou fabuleux, qui regardent de prés ou de loin son pays. Cependant son fils, nomme Cassem, l'a voulu encore augmenter; mais il ne peut pas achever son ouvrage."

1528 | كتاب تاريخ معاوية (*)
Geschichte der Chaliphen in Prose und Versen. Bloss die ersten Blätter in 4.
(*) Geschichte Moawiah's. Es gab bekanntlich zwey Chalifen dieses Namens aus der Dynastie der Ommiaden.

1529 | كافية المريد المعرفة ما يجب علي العبيد لكاتبها عبد الوهاب الشوح الجوهري 4.

1530 | كتاب في علم العروض تاليف عثمان (*) 4.
Blos der erste Heft.
(*) Prosodie von Othman.

1531 | كتاب يدل علي الامراض فلي الحروف الهيجا (*) 4.
(*) Ueber die Krankheiten, nach alphabetischer Ordnung.

1532 | Eine Abhandlung in türkischer Sprache. 4.

1533 | Zur Kunde der magischen Kraft der arabischen Buchstaben. 4.

1534 | رسالة لطيفة لاستخراج معرفة اوايل الشهور في جميع السنين (*) 4.
Nützlicher Beytrag zur Kenntniss des mohammedanischen Kalenders.
(*) Anleitung den Anfang der Monate in jedem Jahr zu finden.

1535 | Ueber glückliche und unglückliche Wochentage. 4.

1536 | Arabisches Lehrgedicht. 4.

1537 | Arabische Abhandlung. 4.

1538 | Lobgesang auf den Propheten Mohammed. 4.

1539 | Arabische Abhandlung. 4.

1540 | مقدمة في النحو تاليف عبد الجليل بن علي الحنفي (*) 4.
Blos der erste Heft.
(*) Einleitung in die Grammatik von Abdo'l-Khalil Ben Ali al Hhanefi.

1541 | Ein mohammed. theolog. Werk von Schech:
ابو نصر محمد بن عبد الرحمن الهمداني 4.
Blos der erste Heft.

1542 | Fragmente aus einem Kunstbuche. 4.

1343 | Arabische Oden in 4.

1344 | 4. etc. مناقب الشيخ ابي عمر واخيه الشيخ موفق الدين
Leben frommer Männer.

1345 | 4. (*) عقيدة الشيخ محي الدين بن عربي
(*) Dogmen, von Scheich Mohhi eddin Ben Arabi.

1346 | Eine mohammedan. theologische Abhandlung. 4.

1347 | 4. (*) كتاب مفاتيح الكنوز In Versen.
(*) Schlüssel zu Schätzen.

1348 | Fragmente vom Sziret el Nebbi (*) von Béckry. 4.
(*) Lebensbeschreibung des Propheten.

1349 | Fragmente aus einem arab. historischen Roman. 4.

1350 | a) كتاب غاية البيان لعظيم فضل الله المنان في تضعيف المسجد الحرام لشيخ حسن بن عبد الله بن احمد بن وفا الوفاي 4.

— | b) 4. (*) رسالة في فضل حرم مكة المشرفة لسيدي الحسن المصري
(*) Zwey Abhandlungen über die Vorzüge von Mekkah und die Heiligkeit der Kaaba.

1351 | Sammlung von Liedern, Gesprächen, Redensarten, Sprüchwörtern u. s. w. in Vulgar- und litteralischer arabischer Sprache. Aufgesetzt während seinem Aufenthalt in Halep. Von U. I. Seetzen. 1804. gr. 8.

1352 | كتاب ديوان الشيخ ابي المجد معدان بن كثير بن حسن. البالسي 4.
Eine interessante Sammlung von Oden, welche ausser dem poetischen auch historischen Werth haben.

1353 | 4. فايدة الجلية تعرف في الايام الهلالية
Beytrag zur Kenntniss des mohammedanischen Kalenders.

1354 | كتاب الدر المكنون في معاني اهل الذوق والفنون يحتوي علي حركات وسكون من الفتوة وسلولات 4.
Enthält unter andern einen Beytrag zur Geschichte der Handwerker. (*)

(*) Diess dürfte wohl ein Missverständniss seyn, wenn anders die hier angeführte Schrift dieselbe ist, die sich bey Herbelot findet: „*Dorar al-macnum fi seba fenoun*, perles percées sur les sept manieres. C'est une Prosodie Arabique, où il est traité des sept differentes especes de vers, avec plusieurs exemples des Auteurs sur chaque espece de la versification ou poësie des Arabes."

1355 | 4. كتاب سيرة الف ليلة و ليلة

Ein Theil von 1001 Nacht, welcher von 890 — 1001, also zum Ende geht. Gut geschrieben und vollständig.

1356 | قصة علاء الدين ابي الخواجا عبد الرحمن ومع بنت ملك الجان و بنت السلطان 4.

Roman. Incomplett.

1357 | 4. رسالة Eine historische Abhandlung über die Gerichtsverfassung, welche durch Hosseïn Pascha in Egypten eingeführt wurde.

1358 | كتاب تحفة الاريب في الرّد علي اهل الصليب تاليف عبد الله بن عبد الله الترجمان 4.

Ein interessantes Werk eines christlichen Renegaten von Majorka, welches seine kurze Biographie und eine Widerlegung der christlichen Religion enthält.

1359 | كتاب نزهة الانام في تاريخ الاسلام تاليف ابراهيم بن محمد بن ايدمر العلاي الشهير بابن دقماق

Ein mässiger Folioband. Dies ist der letzte Theil eines grossen historischen Werks, welches unter den Begebenheiten eines jeden Jahres auch die Biographien von verstorbenen Gelehrten enthält. Dieser Band geht vom Iahr 768 — 779 d. Hedsch.

1360 | Eine incomplette astrologische Abhandlung. 4.

1361 | Zauberkünste. 8. *Arab.*

1362 | Eine (unvollständige) arabische Anleitung zur türkischen Sprache. 8.

1363 | 8. رسالة علي العينين

Ueber die Augen.

1364 | Mohammedanische Kosmogenie. 8. Unvollständig.

1365 | 4. (*) كتاب شرح الاربعين

Commentar über die Arbaeïn. Unvollständig.

(*) „*Arbain.* Ce mot signifie en Arabe le nombre de quarante; mais il s'applique en particulier à quarante traditions, ou narrations, et a toutes les livres qui en traitent." *Herbelot.*

1366 | Fragment aus einem theolog. moral. arab. Werk. 4.

1367 | كتاب مراتع الغزلان في اوصاف الحسان من الغلمان تاليف الشيخ محمد النواجي الشافعي (*) 4.

Ein sehr unterhaltendes poetisches Werk, welches eine zahlreiche Sammlung von Stanzen enthält, welche Liebe, Schönheit u. s. w. der beiden Geschlechter zum Gegenstande haben.

(*) „Gazellen-Auen, oder Beschreibungen der Schönheiten der Jünglinge, von Mohammed al-Navadschi,“ dem Verfasser von No. 1325. Von der hier angeführten Schrift sagt Herbelot: „Cet auteur a fait aussi un livre intitulé *Maratê algazalan fil hassan*, ou, *husn algolaman*. Cet ouvrage devroit être proscrit des Musulmans, aussi bien que celuy qui fait l'éloge du vin; car il traite de la paederastie. Il est cependant dans la Bibliotheque du Roy num. 1159.

1368 كتاب قصة القحوف بشرح قصيدة بن شادوف تاليف الشيخ يوسف بن محمد بن عبد الجواد بن خضر الشربيني 4.
Unterhaltende und geschätzte kleine Erzählungen. Zwey Theile in einem Bande. Ein neues Exemplar.

1369 gr. 8. كتاب تاريخ تاليف قرطاي العزي الحزنداري
Der dritte Band von einem sehr wichtigen historischen Werk, welches unter andern wichtige Beyträge zur Geschichte der Kreuzzüge enthält. Dieser Band geht vom Jahr der Hedschr. 616 — 689. Gut und deutlich geschrieben.

1370 كتاب مرج الدهور في وقايع الدهور تاليف الشيخ محمد بن احمد بن اياس الحنفي 4.
Der erste Band eines berühmten historischen Werks. Dieser Band geht von Erschaffung der Welt bis zu dem Perser-Regenten Kesry Anuschirwân.

1371 كتاب ما ورد الواعون في اخبار الطاعون تاليف الشيخ ابو الفضل جلال الدين عبد الرحمن السيوطي 4.
Eine interessante Abhandlung über die Pest. Etwas incomplett.

1372 كتاب حسن الصفا والابتهاج بذكر من تولي امارة الحاج تاليف الشيخ احمد الرشيدي 4.
Eine wichtige historische Abhandlung über die gewesenen Emíre el Hadsch vom Anfange des Islams bis zum Jahre 1127 der Hedschr. (in Egypten)

1373 Ein chronologisch-historisches Werk in Tabellen. *Arab.* 4. Incomplett.

1374 4. كتاب سيرة الملك الاسكندر ذوالقرنين والخضر
Ein unvollständiges und ungeordnetes Exemplar von der Geschichte Alexanders und des Propheten Elias. Nützlich beym Gebrauch des vollständigen Exemplars.

1375 Fragment aus einem historischen Roman, worin Darius (Darâb) und Philippus (Filifûs) die Hauptrollen spielen. Vielleicht gehört es zu der vorstehenden Nummer. 4.

1376 Ein Blatt aus dem Sziret Dsu el Jéshen. Gehört zu dem vorhin gekauften Exemplar. 4.

1377 Ein Theil von einem historischen Roman, von den ersten Religionskriegen der Mohammedaner handelnd, worinn Amru die Hauptrolle spielt. 4.

1378 | Fragment aus einer wichtigen arabischen Zoologie in alphab. Ordnung; in fol.

1379 | Ein Theil von einem sehr wichtigen arabischen historischen Werk, wovon ich vorhin einige Theile erhalten. Original. Fol.

1380 | Eine arabische historische Abhandlung über die geistlichen Vermächtnisse (Wackf) in Kahira. 4.

1381 | كتاب في احكام الحمام الشرعية والطبية تاليف الشيخ عبد الروف المناوي 4.

Eine kleine Schrift über die Bäder in gerichtlicher und medicinischer Hinsicht. Sehr selten.

1382 | Eine kleine arabische Abhandlung von Schech Abu Mohammed Abdallah Abu Abi Sibd el Kiruany. 4. mit moggrebin. Schrift.

1383 | كتاب فواعد الاعراب في علم النحو تاليف الشيخ جمال الدين بن الهشام (*) 4.

(*) Arabische Sprachlehre von Dschemaleddin Ben Hescham.

1384 | الدرة المعنية في الاخلاق المرضية تاليف احمد بن احمد بن ابي العنايات بن مكي 4.

Gedicht, nebst einer andern Ode.

1385 | كتاب ارشاد السالك السبيل الي الفية بن مالك وشرحها لابن عقيل تاليف الشيخ محمد بن محمد بن احمد الشافعي (*) 4. Incompl.

(*) Commentar über das grammatische Gedicht *Alfiah* des Ben Malek, von Schafeï.

1386 | Fragment aus einem medicinischen Werk in 4.

1387 | Ein poëtisch-prosaisches Werk in kl. fol. Unvollständig und ist zu ordnen.

1388 | Ein unvollständiges Werk grammatikalischen Inhalts. kl. 4.

1389 | Fragment aus einer Geschichte der Chaliphen. 4.

1390 | Fragment aus einem arabischen theologischen Werk in Gesprächen. 4.

1391 | Vermischte arabische Papiere, Gedichte, Erzählungen u. s. w. 4.

1392 | كتاب سيرة ابا الفوارس عنتر بن شداد 4.

Der 20te, 57te und 58te Theil von dem berühmten historischen Roman von Antar ibn Schiddâd. Mit diesem 58te Theil endigt sich in diesem Exemplar die Geschichte dieses Helden.

1393 | Arabisches Gedicht in 4. Incompl.

1394 | Dito, incompl. in 4.

1395 | Dito, incompl. in 4.

1396 | Ein biographisches arabisches Werk in 4. Incompl.

1397 | Fragment aus einem arabischen Werk in kl. fol.

1398 | Geschichte der Chaliphen von Mohammed bis zum Jahr der Hedschr. 741. kl. fol. Ein wichtiges Werk, dessen Verfasser nicht genannt ist. Es fehlen zwey Hefte, welche man aber wahrscheinlich unter den vorhin gekauften historischen Fragmenten finden dürfte.

1399 | 28 Blätter in gr. Fol. und in Quart aus dem Korân in der ältesten aegyptischen Moschee, Dschameá el Ammar od. Omar bey Alt-Kahira. Es sind alle Pergamentblätter, mit grossen kufischen Lettern und mit vergoldeten Zierrathen. Dieser Korân ist wahrscheinlich einer der ältesten, den der Islam aufzuweisen hat, und mithin gehören diese Blätter zu den grössten litterarischen Seltenheiten.

1400 | Noch 20 Blätter in 4., 8. und 16. von dem nämlichen Werk.

1401 | كتاب العقد الجواهر في سلاسل الاكابر تاليف الشيخ ابو عبد الله محمد الطاهر بن احمد بن سعيد الشهير بعقيلة 4.

Ein wichtiges encyclopädisch-litterarisches Werk.

1402 | كتاب سيرة جودر المغربي التونسي وبنات الملك النعمان 4.

Der 5te Theil von einem historischen Roman, wovon ein vollständiges Exemplar vorhanden.

1403 | كتاب الجاهدين بيبرس 4. etc.

Geschichte des Königs Bebérs. Vorne etwas incomplett.

1404 | كتاب شرح الورقات لشيخ جلال الدين المحلي المصري (*) 4.

(*) Commentar über das Buch *Warakat*, d. i. Blätter, betitelt, von Dschelal-eddin al-Mohalli dem Aegyptier.

1405 | كتاب اخبار والمواعظ والامثال وهي ستماية وخمسون خبرا ومثلا من الالفاظ النبوية مبوبة علي الحروف المعجم 4.

Sammlung von 650 Sprüchwörtern, Sentenzen u. s. w. des Propheten Mohammed. Eine kleine interessante Abhandlung.

1406 | Eine türkische Grammatik in arabischer Sprache. 4. Incomplett.

1407 | Fragmente aus einer arabischen Anleitung zur Arithmetik. 4.

1408 | Arabisches Gedicht in 4.

1409 | كتاب قنس الانوار وجامع الازرار 4. Incomplett.

1410 | Arabische vermischte Gedichte. 4.

1411 | Sammlung von arabischen Stanzen und kleinen Gedichten. 4.

1412 | كتاب بديع الانشا في المكاتبات والمراسلات تاليف موسي بن يوسف الحنبلي المقدسي 4.

Anleitung zum Briefstyl. Incomplett.

1415 | Mohammedanische Legenden in 4.

1414 | كتاب سكردان السلطان تاليف بن ابي حجلة (*) 4.

Bloss der erste Heft

(*) S. oben No. 10.

1415 | حواشي علي مواضع من حاشية الشيخ ناصر الدين اللقاني المالكي 4. (*)

Erster Heft.

(*) Noten über Stellen des Commentars des Nasir-eddin al-Maleki.

1416 | Ueber die heiligen Gebäude in Mekka. 4. Incomplett.

1417 | Fragment aus einem theolog. arabischen Werk. 4.

1418 | Fragment aus einem biographischen Werk in 4. *Arab.*

1419 | Ueber die Küble (Gebetsgegend). 4. Incompl.

1420 | Arabisches Lehrgedicht. 8.

1421 | كتاب حمل زجل من كلام البهلول (*) 8. Incomplett.

(*) Aussprüche Bahalul's, eines Mohammedanischen Heiligen, der unter Harun al-Raschid lebte.

1422 | كتاب روضة المفهوم في نظم نقاية العلوم تاليف الشيخ شهاب الدين احمد بن احمد بن عبد الحق السنباطي الشافعي 4.

Ein wichtiges Lehrgedicht, Encyclopädie von 18 Wissenschaften.

1423 | كتاب الروض المانوس في درياق المثروديطوس تاليف الشيخ عبد الواحد بن محمد بن دلاح المغربي المتطبب gr. 8.

Eine medicinische Abhandlung über d. Theriak. Talîk-Schrift.

1424 | كتاب تنقيف التعريف بالمصطلح الشريف 4.

Anleitung zum Briefstyl. Dies wichtige Werk kann auch als ein Beytrag zur Geschichte angesehen werden; ist aber leider! incompl.

1425 | Ein incomplettes historisches Werk. *Arab.* kl. 4.

1426 | Fragment aus einem arabischen veterinarischem Werk über die Pferde. 4.

1427 | كتاب الايك في النيك تاليف الشيخ جلال الدين السيوطي 4.

Ein merkwürdiges sehr schlüpfriges Werk über alle möglichen Arten des Beyschlafs; poetische Schilderungen u. s. w.

1428 كتاب الجمان في مختصر اخبار الزمان و مختصر سيرة سيدنا محمد 4.

Ein unvollständiges historisches Werk.

1429 Geschichte Egyptens. 4. *Arab.* unvollständig.

1430 4. كتاب جمع الجوامع

Enthält nützliche Beyträge zur Litteraturkunde. Vorne fehlt Einiges.

1431 كتاب رسالة تسمي غاية تحقيق ونهاية التدقيق في مسايل ابتلي بها اهل الحرمين الشرفين 4. etc.

Beytrag zur Geschichte von Mekka und Medine.

1432 Tefsîr el Kurrân. Exegese des Korân in türkischer Sprache. Starker Folioband, aber incomplett.

Dies Werk enthält wichtige historische Nachrichten.

1433 4. رسالة في علم العروض

Ueber die Prosodie.

1434 4. كتاب سيرة انس الوجود

Ein historischer Roman. Incompl.

1435 4. كتاب ديوان الرشيدي

Gedichtsammlung von Schech el Raschidy. Incompl.

1436 Fragment aus einem Lobgedicht auf den Propheten Mohammed 4.

1437 Erster Heft von einem arabischen Gedicht in 4.

1438 Arabische Gedichte in 4.

1439 Dito in 4.

1440 كتاب شرح اشكال التاسيس في علم الهندسة للقاضي زاده الرومي 4.

Einleitung zur Feldmesskunst mit vielen mathematischen Zeichnungen.

1441 4. هذه الاوراق من الشيخ مصطفي العزيزي الشافعي

Diese kleine Schrift enthält litterarische Notizen zu 6 Wissenschaften.

1442 Fragment von einem biographisch-geographischen Werke in alphabetischer Ordnung. 4.

1443 Anweisung zur Ausarbeitung allerhand schriftlicher arabischer Aufsätze in 4. Incompl.

1444 *a*) كتاب التيسير لمريد التفسير جمع عبد الوهاب بن احمد بركات الشافعي الاحمدي بالحرم الشريف المكي (*) 4.

(*) Commentar über die Traditionen-Sammlung des Abdol-Waheb.

b) Verzeichniss, wie viel von jedem Buchstaben des arabischen Alphabets im Korân enthalten sind. Eine fromme unnütze Mühe!

c) 4. (*) مقدمة القطرب في علم اللغة

(*) Einleitung des Kothrob in die Wörter-Wissenschaft.

d) 4. (*) ضبط الاحاديث للمولف النووي

(*) Sammlung von Traditionen.

e) Kleine Erzählungen und Legenden.

1445 4. كتاب بهلوان نامة (*) تاليف علي بن المظفر السهابي الغزنوي

Dies Werk ist in Versen geschrieben, scheint sich über verschiedene Wissenschaften zu verbreiten und eine Art von encyclopädischem Lehrgedicht zu seyn. *Persisch.*

(*) Heldenbuch.

1446 كتاب شرح الامام اللغوي محمد بن عمر اليمني الشحْري الحضرمي علي منظومة المسماة بكافية ذا اللب في علم اصول الطب 4.

Ein kleines medicinisches Werk von einem Hadramûter.

1447 Topographie und Geschichte von Kahira. 4. — Ein sehr schätzbares Werk, aber unvollständig, weswegen ich auch den Titel und den Verfasser nicht angeben kann.

1448 كتاب من تذكرة الصفع الحلي

Da der Name nicht deutlich zu erkennen ist: so könnte es auch seyn, dass er — صلاح الدين gelesen werden müsste. Das Exemplar ist die Handschrift des Verfassers und enthält Biographieen von Königen, Vornehmen und Gelehrten; in 4.

1449 Zwölf Blätter in Landkartenformat von dem uralten heiligen Korân, welcher in der Moschee, Dschámeá el Omar, bey Alt-Kahira befindlich ist. Auf Pergament mit sehr grossen unpunktirten Buchstaben des kufischen Alphabets, und mit bunten Abtheilungen der Suren. Eine der grössten litterarischen Seltenheiten.

1450 كتاب شفا الاسقام في وضع الساعات علي الحيطان والرخام تاليف احمد بن عمر بن اسمعيل بن محمد بن ابي بكر الصوفي 4.

Eine kleine Schrift über Sonnenuhren an Mauern oder auf Marmor. Am Ende fehlt ein wenig.

1451 Vermischte Gedichte in kl. 8.

1452 a) شرح منظومة يقول العبد لشيخ محمد بن جماعة الشافعي (*) kl. 8.

(*) Scholien über ein Gedicht des Mohammed Ben Dschammaat.

b) Gottesverehrungen.

c) Ueber das Wasser.

d) Theologische Pièce.

e) 8. هذة ترجمة للامام الشيخ جلال الدين المحلي

f) Ueber die Pilgerreise nach Mekka etc.

g) (*) كتاب مناسك الحج الشيخ شهاب الدين بن الشلبي

(*) Ueber die Opfergebräuche, welche die Pilger nach Mekka zu beobachten haben.

1453 4. كتاب مختصر تاريخ الخلفا للعلامة ابي الحجر

In dieser wichtigen Geschichte der Chaliphen, welche bis 806. der Hedschr. geht, fehlen etwa 50 Blätter.

1454 Sechzig Firmane und Briefe.

1455 Commentar eines arabischen Gedichts. Vorne incompl. kl. 4. Enthält viele historische Notizen.

1456 كتاب ديوان ابو عبد الله عمر بن معون بن احمد بن عبد العهر المرهاتي البخاري 4.

Gedichte.

1457 Geschichte Egyptens. kl. 4. Unvollständig. Geht von 845 — 873 der Hedschr.

1458 كتاب مجموع

Eine vermischte Sammlung von Gedichten, Einfällen, historischen Fragmenten, Erzählungen u. s. w. 4.

1459 كتاب تذكر فيه الغاظ تركية ولغات فارسية مشتملة علي اثني عشر بابا 4.

Türkisch-persisches systematisch geordnetes kleines Wörterbuch.

1460 كتاب الجز الاول من العقد الفريد تاليف الشيخ ابو عمر احمد بن محمد بن عبد ربه

Mit kleiner Schrift in Fol.

Dies ist der erste Band eines sehr wichtigen und gehaltvollen encyclopädischen Werks, wovon noch ein Band existirt, den ich leider! nicht erhalten konnte. Das erhaltene Exemplar ist schön geschrieben, fast neu und in einem Futteral.

1461 Eine sehr interessante Abhandlung von den geistlichen Vermächtnissen (Wakf), welche in Egypten befindlich sind. Dies Exemplar ist das gerichtliche Original mit den Unterschriften der Zeugen, und dem goldenen Namenszuge des damaligen Pascha Mohammed, im Iahr der Hedschra 1024, nebst mehrern goldenen Verzierungen. Es führt den Titel: كتاب الوقفيّة In halb-fol. — Wichtig zur Statistik Egyptens.

1462 a) كتاب اتعظ الحنفا باخبار الايمة الخلفا جمع تاليف
احمد بن علي بن عبد القادر بن محمد بن ابراهيم
بن محمد بن عبد الصمد بن ابي الحسن بن تميم
الشهير بابن المقريزي الشافعي (*) 4. Incompl.

Geschichte von Mackrísi.

(*) „Unterricht für Rechtgläubige, oder Geschichte der Khalifen, welche zugleich Imame waren," d. i. der Fatemiden.

b) الاخر الطبقة الخامسة عشر وهذه من خط مولفها الحافظ
شمس الدين محمد بن الحمد بن الذهبي

Biographien von el Dsáhabíh.

1463 gr. 8. كتاب صورة الوقفيّة

Dies Werkchen handelt, wie No. 1461., von den geistlichen Vermächtnissen oder frommen Stiftungen (Wackf) in Egypten, ist aber von jenem verschieden. 1007. der Hedschra. — Schönes Exemplar.

1464 4. كتاب قرعة مبارك تاليف امير المومنين الملك المامون

Würfeldeuterey; ein ausführliches Werk darüber von dem berühmten und gelehrten Chaliphen El-Mamûn.

1465 Ein biographisches incomplettes Werk in 4.

1466 Eine geometrische Abhandlung. 4.

1467 Ein Theil von Sziret el Iskender (Geschichte Alexanders). gr. 4.

1468 Ueber den Beyschlaf und die zur Liebe reizenden Mittel. 8. Incompl. *Arab.*

1469 Geschichte Egyptens. 4. *Arab.* Incompl.

1470 (*) كتاب نزهة الارواح في مسايل صنعة الجراح

Blos die ersten zehn Blätter. in kl. 4.

(*) Fragen über die Chirurgie.

1471 4. مجموع فوايد في ازالة الطبوع من الثياب

Kunst, Flecken aus Kleidern zu bringen.

1472 Fragmente aus einer Sammlung vermischter arabischer Gedichte. kl. 4.

1473 متن الرامزة الشافية في علم العروض والقافية تاليف
الشيخ ضيع الدين محمد المورحي 8.

Ein Lehrgedicht über Prosodie und den Reim.

1474 Ein Blatt aus einem arabischen Kunstbuch. 4.

1475 Vorschriften zum Schönschreiben.

1476 Fragmente, Gedichte.

1477	Fragment aus einem Lehrgedicht. 4.
1478	Fragment aus einer Sammlung von kleinen Lehrgedichten. 4.
1479	Fragment aus einem arabischen Werk. gr. 8.
1480	Fragment aus einem Lehrgedicht. 4.
1481	Fragmente, Erzählungen u. s. w. 4.
1482	Fragment in 4.
1483	Etliche arabische Kontracte. Eine lange Pergamentrolle.

1484 كتاب سلوك لمعرفة دول الملوك مولفه الشيخ تقي الدين
احمد المقريزي 4. 366 Seiten kleine Schrift.

Dies ist der vierte und letzte Band von einem berühmten historischen Werk. Im Anfange fehlen etliche Blätter. Dies Exemplar fängt mit dem Jahr 819 der Hedschra an, und geht bis 844. Gute deutliche Schrift.

1485[a] المجلد الاول بن البداية والنهاية تاليف عماد الدين
بن الفدا اسمعيل بن كثير (*) 536 Seiten in 4.

Dies ist der erste Band von einem der wichtigsten und geschätztesten arabischen historischen Werke. Da die Schrift klein ist: so dürfte dies Exemplar, wäre es complett, aus vier Bänden bestehen. Ein weitläufig und gross geschriebenes vollständiges Exemplar in 8 Foliobänden wurde hier vor einigen Jahren von einem Moggrebiner für 450 Piaster gekauft. Das vorhandene Exemplar wurde nach der Handschrift des Verfassers kopirt.

(*) Herbelot erwähnt dieses Werk kürzlich unter *Kethir Ebn Kethir:* „On a encore de luy un livre intitulé *Bedaïah u nehaïah*, le commencement et la fin, sur la Chronique d'Omad-eddin al Khateb.“

1485[b] كتاب تاج التراجم في طبقات الحنفية جمع الشيخ
قاسم قطلو بغا الجمالي (*) 8.

Ein kleines biographisches Werk.

(*) „*Tag' altaragem fi thabacat alhanefiah*, Histoire des docteurs Hanefiens rangez par classes, composée par Cassem Ben Cotlou Boga, mort l'an 879. de l'hegire.“ *Herbelot.*

1486 gr. 4. كتاب سيرة البهلوان

Der zweyte Theil von Sziret el Bahluân.

1487 4. كتاب اخبار الوزرا

Dies Mscrpt. macht einen starken Band in gr. 4. aus. Vorn und hinten fehlt ein Blatt. Es ist ein Spiegel für Staatsminister (Wessire), aus der Geschichte einiger berühm-

ten Wessire genommen, welche im dritten Jahrhundert der Hedschra lebten. Es enthält unter andern viele wichtige Nachrichten zur Statistik der Zeiten der Chaliphen. Schönes deutliches Manuscript.

1488 | 4. كتاب شرح السلم للشيخ احمد الملوّي
Ueber die Philologie. Incompl.

1489 | Eine 21 Fuss lange Rolle, welche meisterhafte Vorschriften zur arabischen Calligraphie enthält, und zu gleicher Zeit die verschiedenen Arten derselben. Sehr nützlich für europäische Stempelschneider, welche arabische Schriften verfertigen wollen.

1490 | 54 Pergamentblätter in Quart und Fol. von etlichen Koranen mit schöner grosser kufischer Schrift, welche aber schon mit Punkten versehen ist. Die meisten Blätter haben kleine goldene Verzierungen. Aus der berühmten und ältesten egyptischen Moschee, Dschámeá el Omar bey Alt-Kahira.

1491 | Eine incomplette Sammlung von persischen Erzählungen in Versen. Dies Werk ist vermuthlich aus der Moschee Dschameá el Ashar entwendet; wenigstens finde ich auf einer Seite oben geschrieben: وقف برواق السلماني في جامع الازهر 4.

1492 | كتاب العمون في شرح رسالة بن زيدون تاليف جمال الدين بن نباته (*) 4.
Commentar eines Gedichts, viele historische Notizen enthaltend.

(*) Ben Nobatah's Commentar zu der satyrischen Epistel des Ben-Zaidun, welche I. I. Reiske arabisch und lateinisch zu Leipzig 1755. in 4. herausgegeben hat. Ein Fragment aus Ben Nobatah's Commentar ist in I. F. Hirt's *Chrestomathia Arabica*, an dessen *Institutt. A. L.* S. 516. sqq. mit Reiske's lateinischer Uebersezzung und Anmerkungen abgedruckt.

1493 | Eine kleine arabische astronom. Abhandlung von Schech Abd el Madschîd el Szamúly. 4.

1494 | Commentar eines arabischen Gedichts von Mohammed ibn Abd allah ibn Abd ibn Malek el Thay el Dschiány. 4. Incompl.

1495 | Der Anfang von Sziret Bebérs. (*) 4.

(*) Wahrscheinlich dasselbe Werk, welches Herbelot unter folgendem Titel anführt: „*Sairat al Dhaheriat*, la vie illustre. C'est le nom d'un livre, qui contient la vie de Bibars, Sultan des Mamalucs d'Egypte, qui portoit le titre de Malek al Dhaher, le roy illustre.“ Vergl. No. 1539.

1496 | Sziret el Malek Dschehân Schah. 4. Incompl.

1497 | 8. كتاب ديوان محمد جمايل بن ابو تراب احارثي
Gedichte.

1498 4. كتاب زبد فهرسة كتاب الاوقاف السلطنية الاشرفية برسباي
Zur Kunde der frommen Stiftungen in Egypten.

1499 Ein anderes Werk über die frommen Stiftungen in Egypten. 4.

1500 8. (*) كتاب قصة الخليفة هارون الرشيد
Nur vier Blätter.

(*) Geschichte des Khalif Harun al-Raschid.

1501 Arabische Erzählungen. 4.

1502 الفصل الخامس والعشرون في الحيطان وما يتعلق به
Fünf Blätter in 4.

1503 *a*) كتاب العنوان في الاحتراز من النسوان للشيخ علي بن عمر ن المعروف بابن المتبولي (*) 4.

(*) Warnung vor den Weibern.

b) قصة فضلون 4. Incompl.

1504 Fragment aus einem schönen und künstlich geschriebenen arab. poetischen Werk. kl. fol.

1505 *a*) Ein litterarisches Verzeichniss der Schriftsteller, welche über die mündlichen Sagen des Propheten geschrieben. Von Aly Ben Mohammed mit dem Zunamen Sên el Aabadîn ben Abd el Rachman el Adschhúry. 4.

b) Ein anderes kleines litterarisches Verzeichniss.

c) قصيده الحسن بن مسعود
Gedicht nebst Commentar mit moggrebinischen Karakteren. Incompl.

d) Ein anderes Gedicht von Ibn el Wárdy mit moggreb. Karakteren.

1506 4. بيان مولد رسول
Lobgesänge auf den Propheten Mohammed in persischer Sprache.

1507 Ein ausführliches Werk über die frommen Stiftungen in Egypten. Incompl. 4.

1508 lang 8. (*) كتاب الذخيرة وكشف الموقيع لاهل البصيرة
Bloss acht Blätter aus einem systematisch geordneten Traumbuch.

(*) „*Dhekirat u kaschf mavaké ahl altabsir.* Titre d'un livre d'Oneirocritique, ou de l'interpretation des Songes, divisé en huit Mecalat, ou Discours, dont l'auteur n'est pas nommé par Hagi Khalfah.“ *Herbelot.*

1509 Fragmente aus arabischen Erzählungen. kl. 4.

1510 شرح اداب البحث لملا حنفي علي رسالة الامام عضد الدين المسماة باداب البحث (*) 4.

Bloss Fragmente.

(*) Commentar über die Abhandlung des Hanefi: *Methode zu disputiren* betitelt.

1511 | Fragmente aus arabischen Werken.

1512 | Fragmente aus einem arabischen Lehrgedicht. 4.

1513 | Fragmente aus Sziret el Dschódar ben Omar el Szeïâd. 4. Brauchbar zu den vorhandenen vollständigen Exemplaren.

1514 | Fragmente aus dem Sziret el Málek el Beddernâr Ibn el Malek el Nehruân. 4. Ebenfalls zu den vorhandenen Exemplaren nützlich.

1515 | Fragmente aus Sziret Hamse el Báhluân. 4.

Anmerk. No. 1513 — 1515 sind sehr in Unordnung und vielleicht mit einigen wenigen Blättern aus andern Romanen vermengt.

1516 | Die ersten vier Blätter aus einem Werk über die Wortbildungslehre. 8.

1517 | رسالة في المنطق

Logik. Incompl. kl. 8.

1518 | Eine kleine türkische Abhandlung, die historischen Inhalts zu seyn scheint. kl. 8.

1519 | Eine kleine arabische Pieçe über den Beyschlaf. kl. 8.

1520 | Fragment aus einem türkischen Werk. kl. 8.

1521 | قصة جحا علي

Incomplett, nur 2 Blätter. kl. 8.

1522 | Fragment aus Sziret Ins el Wudschûd. 12.

1423 | كتاب سياسة الخيل

Ueber die Pferde. 12. Incomplett.

1524 | Fragment aus einer arabischen Erzählung. 8.

1525 | هذا ما تيسر جمعة من منافع الاحجار الجوهرية وصفاتها ومنافعها ومعادنها وخواصيها ملتقطة من كتاب درة الغواص للعلامة النسلجوكي 4.

Ueber den Nutzen der Steine und Erze.

1526 | Ein incomplettes theologisches arabisches Werk. 4.

1527 | كتاب فتح رب البرية بشرح القصيدة الخزرجية 4.

Incomplett.

1528 | كتاب ديوان الصبابة تاليف الشيخ شهاب الدين ابي العباس احمد بن ابي حجلة 4.

Eine sehr unterhaltende Sammlung von Anecdoten, Stanzen und kleinen Gedichten über Schönheit, Grazie, Liebende und Geliebte u. s. w. Es ist in 30 Kapitel und einen Beschluss eingetheilt, und gewissermaassen systematisch geordnet, z. B. über die Liebschaften der Könige und Chaliphen, über die Schönheiten der Augen, Wangen,

des Busens; über Eifersucht, Untreue, Verschwiegenheit; über Knabenliebe, Tribaden u. s. w. Ein nützlicher Beytrag zur Geschichte des Herzens im Orient. Ein schönes vollständiges Exemplar.

1529 | كتاب قلايد العقيان تاليف الوزير الكاتب ابو النصر الفتح بن عبيد الله بن خاقان القيسي الاشبلي (*) 4.

Ein neues Exemplar von einem interessanten Werk, welches das Schönste aus den Werken der ersten schönen Geister Andalusiens enthält, worunter man mehrere fürstliche Personen findet. Ein mässiger Quartband.

(*) „*Kelaid alêkián fi mahassen alaián*, [d. i. goldne Ketten, oder Lobpreisungen der Grossen], titre d'un ouvrage, qui contient les éloges des poëtes illustres d'Afrique en quatre Parties. La première contient les Rois et les Princes, qui se sont appliquez à la poësie; le seconde est des Veziers et Ministres d'etat; la troisième des Juges et des Docteurs; et la quatrième comprend tous les particuliers, qui en on fait profession, et dont on a les ouvrages. L'auteur de ce livre est Abou Nasr al-Fatah Issa Ben Khacan al-Caïssi, qui mourut de mort violente, l'an 535. de l'hegire.“ *Herbelot.*

1530 | 58 Seiten in 12. كتاب تعليم المتعلم في طريق التعلم

Diese kleine Schrift handelt von der Würde der Wissenschaften u. s. w. Hübsch geschriebenes Exemplar. (*)

(*) S. unten zu No. 1565[b].

1531 | 8. كتاب ديوان لطيف تاليف علي بن محمد بيك

Bloss die ersten 9 Blätter von einer Sammlung von Gedichten.

1532 | 8. قصة الراهب والرهبان الفقير احمد سرحان

Kleine Erzählung in Versen.

1533 | 4. كتاب رجوع الشيخ الي صباه في القوة علي الباه

Dies ist eines der ausführlichsten Werken über diesen Gegenstand [den Beyschlaf], und ist in zwey Theile getheilt, wovon jeder 30 Kapiteln enthält. Ich habe nur den ersten Theil erhalten, worin das 29ste und 30ste Kapitel fehlen.

1534 | كتاب فيه ذكر مقتل سيدنا الحسين بن علي ويتلوه اخذ الثار من الطغاة الفجار رواية ابي محنق لوط بن يحيي الازدي (*) 4.

Geschichte. Ein mässiger schön geschriebener Quartband.

(*) Geschichte Hossains, eines Sohns des Ali, des Vetters und Eidams Mohammeds; er wird von den Persern als ein Märtyrer und Heiliger verehrt.

1535 Ein litterarisches Werk in alphabetischer Ordnung, welches die Zunamen von arabischen Schriftstellern enthält. Da sie öfters von ihrem Geburtsort den Beynamen erhielten: so ist dies zugleich in geographischer Hinsicht nützlich zu gebrauchen. Dies Exemplar ist incomplett, und geht nur von الابج bis الديبل. in 4. Man vergleiche damit No. 1442, welches vermuthlich das nämliche Werk ist.

1536 Ein incomplettes arabisches Werk über das Predigen. 4.

1537 سيرة الملك طيغموس وجاشاه وملك بهروان etc.
Incomplett, nur 18 Blätter in 4.

1538 Fragmente aus einem grossen Werk, welches Auszüge aus den besten Werken aller Art enthält. Vielleicht von Ktâb el Mustatterâf etc. fol.

1539 كتاب سيرة الديل الطاهر والاسد الطاتر الملك بيبرس الظاهر 4.
Von dem Sziret Bebérs soll es drey verschiedene Ausgaben geben; die kleinste, ein dünner Quartband, heisst Sziret Bebérs el Schámy; die zweyte, ein mässiger Quartband, heisst Sziret Bebérs el Mésry; und die dritte, von welcher dieses vorliegende incomplette Exemplare einige Bände begreift, heisst Sziret Bebérs el Aráky, weil daren Verfasser El-Aráky hiess. Man versichert mir, dass letztere Geschichte so voluminös seyn soll, als Sziret Dsu el hámmet. — Man muss dies Exemplar zuvor ordnen.

1540 Ein incomplettes arabisches astrologisches Werk. 4.

1541 Fragmente aus astrologischen arabischen Werken. 4.

1542 خذي سيدي عبد القادر الجيلاني (*) 4.
(*) Märtyrertod des Abdol-Kader-al-Dschilani, oder Ghilani, eines Mohammedanischen Heiligen.

1543 كتاب سيرة جودر بن عمر الصياد المصري (*)
Zwey Theile in 4. Etwas incomplett und in Unordnung.
(*) Geschichte Dschodar's des Aegyptischen Jägers. Ein Roman.

1544 Tabellen zu einem Werk über die Glücksloose. 8.

1545 Fragmente von arabischen Gedichten, Anecdoten etc.

1546 كتاب شرح الدايرة للامام الشاذلي وخواصها ومنافعها وضبط اسمايها وكيفية استعمالها (*) 8.
Bloss die ersten 4 Blätter.
(*) Ueber den Zirkel.

1547 Fragmente aus mohammedanischen Gebetbüchern, die man als Amulette mit sich führt (Hedschabe).

1548 Ein kleiner statistischer Beytrag zur Kunde Egyptens, besonders Kahira's, in türkischer Sprache. 12.

1549 4. كتاب جراب المجربات في الطب عن الحكما

Ein nützliches medicinisches Werk.

1550 كتاب شرح الكبري او عمدة اهل التوفيق في الشديد في شرح عقيدة اهل التوحيد تاليف الشيخ ابو عبد الله محمد بن الولي الرباني ابي يعقوب بن يوسف بن عمر السنوسي 4.

Dies ist eines der geschätztesten Werke über den metaphysischen Theil der mohammedanischen Religion. Neues Exemplar.

1551 كتاب الاجوبة الفاخرة عن الاسيلة الفاجرة تاليف الشيخ شهاب الدين احمد بن ادريس المعروف بالقرافي 4.

Eines der besten polemischen Werke, welches die Beweise der Falschheit der christlichen und jüdischen, und der Wahrheit der mohammedanischen Religion enthält. Mässiger Quartband. Neues schönes Exemplar.

1552 كتاب سدرة المنتهي للشيخ ابي بكر محمد بن علي المعروف بابن وحشية النبطي 4.

Von dem berühmten Uebersetzer aus dem Nabatheïschen; über etliche Religionen, Stein der Weisen etc. Am Ende mehrere Dinten-Recepte. (S. v. Hammer encyclop. Uebers. II. S. 529.)

1553 *a*) كتاب تحفة الاوليا الاتقيا في ذكر حال سبيل الانبيا ومعرفة الخلفا تاليف الشيخ المغري اسمعيل عن ابي نصر التبريزي 4.

Zur Geschichte des Propheten Mohammeds und seiner Nachfolger.

b) 4. هذه ملحمة امام علي

Ein Gedicht.

c) كتاب رسالة في علم التوحيد لبعض المشايخ المصنفين الكبار 4.

Dogmatik.

d) 4. هذا متضمن مولد النبي لبعض الاكابر

Geschichte des Propheten.

e) 4. كتاب قصايد فكانت الرويسة العارفين

Gedichte.

f) 4. قصيدة السعدية للشيخ يوسف الرشيدي

Gedicht.

1554 كتاب البرهان في اسرار علم الميزان وهو الكتاب المنسوب للكاتب صاحب الاسرار و العجايب . كتاب جديد . كتاب الزهرة . كتاب عطارد . كتاب قمرة 4.

Ein incomplettes astrologisches Werk.

1555 كتاب المعونة في الجدل تصنيف الشيخ ابي اسحاق ابراهيم بن علي بن يوسف الفيروزابادي المعروف بالشيرازي 4.

Ueber die Dialektik.

1556 كتاب ادب العالم والمتعلم تاليف الشيخ بدر الدين ابي عبد الله محمد بن برهان الدين ابي اسحق ابراهيم بن سعد الله الكناني

Dies kleine wichtige pädagogische Werk ist 114 Seiten in kl. 4. stark. Es handelt in 5 Kapiteln von dem Betragen des Lehrers im Allgemeinen und gegen seine Zöglinge, und dieser gegen ihre Lehrer und Mitschüler, von dem Werth der Wissenschaft und der Gelehrten u. s. w. Sein eigentlicher Titel ist:

تذكرة السامع والمتكلم في ادب العالم والمتعلم

1557 4. كتاب شرح طوالع في علم الكلام للاصفهاني

Dogmatik und transcendentale Metaphysik von El-Asfahány. Ist in Kahira verboten.

1558 Ein ausführliches und schätzbares arabisches Werk über Moral und Tugendlehre. Ein mässiger Quartband. Bloss das Titelblatt fehlt.

1559 4. كتاب مذهب المحبين واعتقاد العاشقين

Fragmente aus einem Werk, welches erotische Histörchen enthält.

1560 Fragment aus einem Werk, welches die Anzeigen von unterirdischen Schätzen enthält, welche sich in Egypten finden sollen. 4.

1561 كتاب نبذة لطيفة في الرد علي النصاري تاليف الشيخ داود بن السيد محمد الازهري المقلعي 4.

Beweise, dass die christliche Religion falsch und die mohammedanische die wahre sey.

1562 4. كتاب العقد النفيس ونزهة الجليس

Ein Handbuch der Moral in 8 Kapiteln.

1563 a) 4. كتاب ارسال جذب القلوب الي طريق المحبوب

Beyspiele zur Tugend und Moral.

b) 4. (*) كتاب تعليم المتعلّم في طريق التعلم

Ueber die Wissenschaften und deren Eintheilung und Werth; über Gelehrte und Stu-

denten, deren Eigenschaften u. s. w. in 10 Abschnitten. Am Ende fehlt ein Blatt.

(*) Diese Schrift hat Hadr. Reland mit einer doppelten lateinischen Uebersetzung, unter dem Titel: *Enchiridion Studiosi* zu Utrecht 1707. in 8. herausgegeben.

1564 Ein ausführliches, vor 500 Jahren sehr niedlich geschriebenes Werk über die Logik, welchem das Titelblatt fehlt. Ein mässiger Band in 4. Es ist:

كتاب قطب الشمسية (*)

(*) Vergl. Herbelot unter *Schamsiah*, und *Biblioth. Mediceae Catalog. a St. Evod. Assemani* (Florent. 1742. fol.) p. 335. No. 194.

1565 كتاب السرّ الصفي (oder الحقي) في مناقب سيدي شمس الدين محمد الحنفي تاليف علي بن عمر بن علي بن حسام الدين بن عثمان بن حسام الدين. الكبير الشهير بابن المتنوني الاصيري 4.

Frommes Leben des Herrn Schems el dîn Mohammed el Hánefy. Mässiger Quartband.

1566 Ein türkisches Lehrgedicht über die Prosodie. 4. Im Anfange fehlen ein paar Blätter.

1567 Fragmente aus einem arabischen historischen Werk in 4. (von dem Propheten Mohammed, den Chalifen etc.)

1568 كتاب سيرة الملك ظاهر بيبرس تاليف علي بن ابراهيم الماراي 4.

Fragmente aus der Geschichte des Königs Daher Bebérs.

1569 Fragmente aus Szirat Beni Helál. 4.

1570 Fragmente aus einem arabischen theologischen Werk. 4.

1571 (*) كتاب تواريخ بيت الله

Eine türkische historische Pièce, 14 Seiten in 4.

(*) Geschichte der Kaaba.

1572 gr. 8. كتاب رسالة جامعة للاخبار النيل

Diese geographische Abhandlung handelt in drey Kapiteln von dem was im Korân und in den mündlichen Sagen des Propheten Mohammed von den Vorzügen des Nils gesagt wird; ferner von dem Ursprunge und Laufe dieses Flusses, und von den Ursachen seines periodischen Steigens und Fallens.

1573 4. (*) كتاب مشكاة الانوار تاليف زين الدين ابي حامد الغزالي

Eine metaphysische theologische Abhandlung.

(*) „*Meschcath alanovár*, le lieu où la lumiere est cachée.“ *Herbelot* unter *Gazali.*

1574 كتاب هداية المتوهمين في كذب المنجمين جمع عبد الله الادكاوي 4.

Diese merkwürdige, und interessante kleine Schrift, welche im Jahr 1170 der Hedschra, also vor etwa 53 Jahren verfasst wurde, enthält die Beweise, dass die Astrologie eine trügerische Wissenschaft sey. Das Mscrpt. ist neu. — Ein schöner Beytrag zu den Aufklärungsschriften im Orient.

1575 كتاب مرزبان نامه تاليف الشيخ شهاب الدين مفتي احمد بن عرب شاه الدمشقي 4.

Eine Sammlung interessanter Fabeln, aus dem persischen ins türkische, und aus diesem ins arabische übersetzt. Sehr selten.

1576 كتاب السياسة في معرفة الخيل عن الشيخ علي الفتا قنبر سايس الام الكرام الامام علي kl. 8.

Ueber die Kennzeichen der Pferde.

1577 Fragmente aus einem arabischen Roman, wovon unter meinen vorigen Ankäufen vielleicht der Ueberrest vorhanden ist. Die Blätter müssen geordnet werden. 4.

1578 كتاب شرح زاد الفقير المسمي بما المسير بزاد الفقير القدير تاليف تاج الدين عبد الوهاب الهمامي (*) 4.

Ein incomplettes theologisches Werk.

(*) *Hemam* Kemaleddin Mohammed Ben Abdal-Vaheb, qualifié par Arabschah un des plus illustres docteurs du nombre des Sadát, c'est-à-dire, de la race d'Ali. Il vivoit du tems de Tamerlan, et mourut l'an 861. de l'hegire. Nous avons de luy le livre intitulé *Zad al-fakir*, la provision du pauvre, ou du Religieux." *Herbelot*.

1579 Fragment aus einer wichtigen Geschichte von Kahira. 4. (Kunstkabinet, Gewehrkammer, Bibliothek von mehr als 100,000 Bänden, wovon 1800 von alten Wissenschaften handelten etc.)

1580 Ein arabischer Roman in 4.

1581 كتاب قصيدة تسمي الواعظة لابي بكر المزدوي 4.

Gedicht und Commentar.

1582 Fragmente von Gedichten. (arab.) kl. 8.

1583 Eine Sammlung von Dichtungsarten in allen Gattungen, Lieder, Stanzen u. s. w., in Halep Dschenk, hier aber Sfine genannt; in lang schmal 8.

1584 Fragmente aus einer türkischen Anleitung zum practischen Briefstyl. fol.

1585 Sammlung arabischer Gedichte in 4. Incompl.

1586 | Ein türkisches Lehrgedicht. gr. 8.

1587 | Fragment aus einem arabischen medicinischen Werk und einem Kalender. 4.

1588 | 4. كتاب ديوان الدلنجاوي
Gedichte von El Dellindscháuy.

1589 | 4. (*) كتاب ديوان الشيخ عمر بن الفارض الراجي
Interessante Oden nebst Commentar.

(*) Der Divan, oder die Sammlung der Gedichte des Ben Fáredh, eines der berühmtesten Mohammedanischen Dichter.

1590 | كتاب جيلية العيني وقيل عينية الجيلي لسيدي عبد القادر الجيلي (*) 4.
Ein Gedicht.

(*) „*Gili*, surnom de Cothbeddin Abdalkerim etc. — auteur — d'un Poëme intitulé *Ainiah*, dont toutes les rimes se terminent en une lettre d'alphabet, que les Arabes appellent *Ain*.“ *Herbelot*.

1591 | *a*) kl. 8. حديث مناجب موسي
Legende von Mose dem Propheten.

b) (*) حكاية حسن المصروي وما جري له في جزاير الواقواق
Erzählung.

(*) „Erzählung von Hassan aus Basra, und was ihm auf den Inseln Wakwak begegnet ist.“ Die Inseln Wacwac setzt der Scherif Edrisi in den östlichen Theil des Meers von China, jenseit deren kein Land bekannt ist.

c) (*) حكاية الطيور
Alle diese 3 sind mit maurischen Karakteren geschrieben.

(*) Die Vögel, eine Erzählung.

1592 | Eine arabische Erzählung. 4.

1593 | المقدمة المنصورة في القهوة المشهورة نظم الشيخ شرف الدين العمريطي 4.
Gedicht über den Kaffee.

1594 | العقود الدرية في الملوك المصرية نظم الامام جمال الدين ابي الحسين بن الجزار 4.
Dies Gedicht ist historischen Inhalts. Am Ende ist noch ein anderes Gedicht etc.

1595 | Ein Beytrag zur Geschichte und Statistik aus der Zeit des Sultans Murâd. 4. *Arab.*

1596 | 4. قصة الورد في الاحكام وما جري لهامع انس الوجود
Eine Erzählung.

1597 | *a*) kl. 8. قصة معان ابن حيل
Erzählung.
b) الدعوة عظيمة المسماة بالسياست والنجم ثاقب وسيف الغالب kl. 8.

1598 | kl. 8. كتاب شلسبيل في اوصاف النيل
Nachricht vom Nil in türkischer Sprache.

1599 | شرح صحو لعارفين القيصري الخمرية قطب المحبين عمر بن الفارض 8.
Commentar eines Gedichts.

1600 | *a*) (*) كتاب تحفة الملوك , In persischer Sprache.

(*) „Geschenk für Könige.“ Es giebt mehrere arabische und persische Bücher, welche diesen Titel haben.

b) Noch zwey andere kleine persische Abhandlungen. 8.

Münzen, Antiquitäten, physikalische Instrumente u. s. w.

1468 Eine grosse Skarabée von einem lauchgrünen Stein, unten mit Hieroglyphen; von Mitrehêne unweit Sakara.

1469 Ein liegendes Thier von Holz geschnitten, wovon der Kopf verloren. Vielleicht ein Löwe. Aus den Mumiengräbern von Sakára.

1470 Ein viereckiger kleiner hölzerner Kasten, auf zwey Seiten mit einer buntgemalten Thierfigur in Mumienform, und auf zwey Seiten mit Hieroglyphen von schwarzer Farbe. Dies Kästgen soll auf einem Mumienkasten gestanden haben. Eben daher.

1471 Eine Weihe (Falco) von Holz geschnitzt, und roth, grün und schwarz bemalt; ibid.

1472 Eine kleine irdene Urne von dort.

1473 Ein Thierkopf von Holz geschnitzt (die Bauern nannten das Thier el Nimms) auf einer zylindrischen Büchse mit bunten Farben bemalt und mit Hieroglyphen; von dort.

1474 Menschliches Gesicht von Holz geschnitzt und mit bunten Farben bemalt; von dort.

1475 Wie No. 1470., auf zwey Seiten eine Mumienfigur mit dem Kopfe einer Weihe, auf den zwey andern Seiten Hieroglyphen; von dort.

1476 Ein grösseres Kästgen, welches auch auf allen Seiten bunte Figuren hat, unter andern, wie es scheint, eine zweysaitige Leyer Apollo's. Auf dem Deckel eine von Holz geschnitzte Weihe; von dort. (Diese Gemälde sind sehr merkwürdig.)

1477 Mumienfigur von Holz geschnitzt; von dors.

1478 Dito bunt bemalt und vorn und hinten mit Hieroglyphen.

1479 Dito.

1480 Dito, vorn mit Hieroglyphen.

1481 Dito, vorn mit halbverloschenen Hieroglyphen.

1482 Dito, ohne Hieroglyphen.

1483 Dito mit Vergoldungen und vorn und hinten Hieroglyphen.

1484 Dito, sehr bunt bemalt und vorne mit Hieroglyphen; auf dem Kopf einen sehr hohen Aufsatz tragend, welcher zwey Hörner und vermuthlich Isis Kopfaufsatz vorstellt.

1485 Dito, bemalt, mit gleichem Aufsatz, vorn und hinten mit Hieroglyphen, und auf einem Kästgen ruhend, das roth, weiss, und schwarz gebändert ist, gerade, wie man noch jetzt die Häuser in Kahira anstreicht. In dem Kästgen ist eine salzige Erde und kleine trockene Blüthen befindlich.

1486 Ein solches Kästgen allein, grün und weiss gebändert.

1487 | Noch ein dito schwarz und weiss gebändert.
1488 | Ein balsamirter Ibis ausser seinem irdenen Gefäss; von den Ibisgrotten von Sakara.
1489 | Ein bunt bemaltes kleines Bret; von den Mumiengrotten.
1490 | Ein balsamirter Ichneumon (sehr selten); aus einer Grotte bey den Mumiengrotten.
1491 | Dito.
1492 | Dito.
1493 | Dito.
1494 | Dito.
1495 | Dito.
1496 | Dito.
1497 | Dito.
1498 | Dito.
1499 | Dito.
1500 | Dito.
1501 | Dito.
1502 | Dito.
1503 | Dito.
1504 | Dito.
1505 | Dito.
1506 | Ein Kopf davon.
1507 | Ein dito.
1508 | Wie No. 1489.
1509 | — 1511. 3 hölzerne Deckel mit einem aufsitzenden geschnitzten Vogel.
1512 | Ein hohes viereckiges Kästgen, auf zwey Seiten mit Hieroglyphen, auf zwey mit bunten Figuren; es ist noch ungeöffnet und voll.
1513 | Ein Ichneumon-Schädel.
1514 | Leinwand von einer Mumie.
1515 | Dito mit Hieroglyphen und bemalt.
1516 | Eine grosse Menge kleiner cylindrischer und rundlicher Korallen von grüner Fayance, welche einer Mumie zur Brust- und Halszierrath dienten.
1517 | Haare von einer Mumie.
1518 | Ein von Holz geschnitztes und gemaltes Gesicht von einer Mumie.
1519 | Dito.
1520 | Eine irdene Urne; von dort.

1521 Schädel einer Mumie; sehr gut erhalten mit breiten gefeilten Schneide- und Eckzähnen, und einer vergoldeten Gesichtslarve.

1522 Schädel von einem Ichneumon.

1523 Dito.

1524 Dito.

1525 Beine von Ichneumon.

1426 Dito.

1527 1528. Zwey von Holz geschnitzte Fische vom Geschlechte Silurus; von den Mumiengrotten.

1529 Isis in sitzender Stellung mit ihrem Sohn Horus auf dem Schooss: von Bronze.

1530 Zwey menschliche Figuren von gebranntem Thon; von Mitrehéné.

1531 Skarabee von grauen Achat; von dort.

1532 Dito vom weisslichen Stein mit Hieroglyphen.

1533 Dito von einem grünlichen Stein mit Hieroglyphen.

1534 Dito mit Dito.

1535 Kleine Mumienfigur von grüner Fayance.

1536 — 1542. 7 Fische?

1543 Kopf von grüner Fayance.

1544 Kopf und Brust einer Mumienfigur von dunkelbrauner gebackener Erde.

1545 Scherbe von einem antiken Irdenzeug.

1546 Grosser Amulet von besonderer Form.

1547 Ein Ringstein von Achat.

1548 — 1551. Drey Phallus? von grüner Fayance.

1552 — 1556. Fünf Zwergfiguren. (Alle Zwergfiguren stellen vermuthlich den egyptischen Vulkan vor; vergl. Herodot.)

1557 — 1560. 4 Isis?

1561 — 1564. 4 Paviane?

1565 — 1570. 6 Anubis?

1571 1572. Zwey Kupfermünzen.

1573 Ein Harpokrat von grüner Fayance.

1574 — 1577. 4 Amulete.

1578 Kleine cylindrische Fayancekorallen von dem Hals einer Mumie.

1579 Eine Glaskoralle; alles von Mîtrehêne.

1580	Eine grosse Menge kleiner grüner Korallen, welche einer Mumie zur Brustzierrath dienten; in Leinwand von einer Mumie.
1581	Leinwand von einer Mumie, fast wie neu.
1582	— 1589. Acht kleine irdene Urnen; aus den Mumiengräbern von Sakare.
1590	Eine kupferne Nadel von Mîtrehene.
1591	Ein aus Holz geschnitztes menschliches Gesicht, mit einem schwarzen Firniss überzogen; von einer Mumie aus Sakara.
1592	— 1603. 12 kleine Mumienfiguren von grüner Fayance; ebendaher.
1604	1605. 2 hölzerne Kopfaufsatze von hölzernen Figuren; von dort.
1606	Eine aus Holz geschnitzte Weihe (Falco).
1607	Aus Holz geschnitzter Kopf einer Weihe.
1608	— 1611. 4 bunte künstliche Glaskorallen; von Mîtrehêne.
1612	Ein Priap von einer närrischen Form von Fayance; die Figur ist in knieender Stellung.
1613	Menschliche Figur mit Papageyschnabel.
1614	— 1617. 4 Paviane?
1618	— 1623. 6 Zwergfiguren. Vulkane?
1624	Anubis.
1625	1626. 2 Anubis anderer Form.
1627	Isis.
1628	Ein liegender Löwe.
1629	Eine Katze.
1630	Kopf eines Menschen mit einem Bart und einem hohen Kopfaufsatz.
1631	Ein Priap von erdfarbenem Stein; das Ende der männlichen Ruthe ist der Figur um den Hals geschlagen.
1632	Untertheil einer Mumienfigur von Fayance, hinten mit Hieroglyphen.
1633	— 1635. 3 Paviane.
1636	1637. 2 Isis von verschiedener Form.
1638	Eine Skarabée mit Hieroglyphen; von Fayance.
1639	Dito von grauen Stein mit Hieroglyphen.
1640	— 1644. 5 Kupfermünzen, wovon eine von Ptolemaeus.
1645	Münzförmiges rundes Glas, welches auf einer Seite eine arabische Inschrift hat; von Mîtrehéne.
1646	Eine etwas unkenntliche Figur wie No. 1650.
1647	— 1650. 4 Fische?

1651	Fragmente von Figuren.
1652	Anubis.
1653	Fragment von einem gläsernen Ring?
1654	Amulet von Fayance.
1655	Koralle von dito.
1656	Dito von Chalcedon.
1657	Stück von einem künstlichen Glase.
1658	— 1693. 36 alte Kupfermünzen.
1694	Ein Siegelring von Blutjaspis mit kufischer Inschrift.
1695	Ein dito von Blutstein mit dito.
1696	Ein dito von Lasurstein mit Inschrift.
1697	Eine Skarabée von grauem Stein mit der eingegrabenen Figur eines Mannes und eines Krokodils.
1698	Ein Ringstein von einem schwarzen Jaspis mit einer Figur auf einer Seite, und auf der andern mit der griechischen Inschrift ΕΙΣ.
1699	Kopf und Brust einer Figur von Bronze; vorne mit künstlich gekräuseltem Haare, auf dem Kopf ein besonderer grosser Helm, der oben fast einem Discus gleicht.
1700	Ein gearbeitetes Metall, das mir zwar für eine Antike gegeben wurde, das ich aber für europäische Arbeit halte.
1701	Ein Bein und Fuss von Kupfer.
1702	— 1706. 5 Fische? von Fayance.
1707	Osiris?
1708	Amulet.
1709	Eine Weihe.
1710	Ein liegender Löwe.
1711	Ein Pavian?
1712	— 22. 10 Amulette.
1723	Eine menschliche Figur von schwarzem Stein.
1724	Skarabee von grauem Stein mit Hieroglyphen.
1725	Isis mit Horus? von grüner Fayance.
1726	Halbe Mumienfigur von dito.
1727	Eine Mumienfigur mit einer hohen Kegelmütze; in der rechten Hand eine Geissel, in der linken einen gekrümmten Stab oder Angel. Sie lehnt sich an einen Pfeiler, der hinten uud am Fusse mit Hieroglyphen bedeckt ist. Der Stein ist Hornschiefer.

1728 | Ein weibliches Brustbild von einem feinkornigen weissen Kalkstein. Sie trägt eine egyptische Haube und vor der Stirn eine schlangenförmige Zierrath. Diese Figur ist meisterhaft gearbeitet, und die schönste, die ich von egyptischen Figuren gesehen.

1729 | Ein arabischer astronomischer Halbkreis von Holz mit einer Boussole. Er dient zugleich zu einer Sonnenuhr.

1730 | Ein arabischer Quadrant von Ebenholz mit elfenbeinerner Graduirung und einer messingenen Alhidade.

1731 | Ein arabischer Quadrant von Holz in einem ledernen Futteral.

1732 | Ein Dito.

1733 | Eine messingene Scheibe zum astronomischen Apparat gehörig.

1734 | Ein arabischer immerwährender Kalender von Papier, aus mehreren übereinanderliegenden Scheiben bestehend, in einem ledernen Futteral. Man findet hier auch dergleichen von Messing.

1735 | — 1737. 3 Köpfe von Mumien mit stumpfgefeilten Schneide- und Eckzähnen; aus den Mumiengrotten von Sakára.

1738 | Ein Bret, dessen eine Seite mit eingeschnittenen Hieroglyphen bedekt ist. Es ist in der Mitte durchgesägt, weil es sonst zu lang gewesen wäre. Man fand es in den Mumiengrotten von Sakára an der Wand befestigt.

1739 | Ein grosses in Holz ausgeschnittenes und bemaltes Gesicht; von einer Mumie.

1740 | Ein antiker schwarzer Ringstein mit mehreren Hieroglyphen ähnlichen Figuren, welche von einer Schlange, die sich in den Schwanz beisst, umgeben wird. Auf dem Rande und auf der Rückseite ist eine griechis e Inschrift.

1741 | Skarabée von grünem Jaspis, unten mit Hieroglyphen.

1742 | Ringstein von Blutjaspis und mit der Figur eines Herkules, der den Löwen erwürgt, mit einer griechischen Inschrift.

1743 | Ringstein von rothem Karneol mit dem Bilde einer Pomona.

1744 | Isis, ihren Sohn Horus auf dem Schoosse haltend, und ihm die Brust reichend. Isis hat ausser der gewöhnlichen Kopfhaube einen hohen Kalpak, welcher unten gestreift und gerändert ist, oben aber zwey stumpfe hornförmige Verlängerungen hat, die einen halben Mond vorstellen. Diese Figuren sind gut gearbeitet von Bronze; nur sind an beiden die Füsse verloren gegangen. Von Oberaegypten.

1745 | — 1769. 25 Kupfermedaillen von Ptolemaeus. Aus den Mumiengrotten von Sakára.

1770 | Ein balsamirter Ibis in seinem Gefälle; von den Ibisgrotten von Sakära.

1771 | — 1775. 5 alte Kupfermünzen von Mitrehêne.

1776 | Mumienfigur von grüner Fayance. Aus den Mumiengrotten von Sakára.
1777 | Eine kleine männliche Statue mit einem hohen Kopfputz. Sie diente zugleich zu einer Lampe, und scheint griechischer oder römischer Arbeit zu seyn. Von braunem gebrannten Thon. Ebendaher.
1778 | Kleine niedliche Figur von gebranntem Thon, Isis und Horus vorstellend, ebenfalls griechische oder römische Arbeit. Ebendaher.
1779 | Eine nackte männliche Figur, wovon der Untertheil verloren gegangen. Auf der Seite hängt eine gedrehte Haarlocke herab. Von gebranntem Thon. Ebendaher.
1780 | Ein Priap. Die Figur hat den Kopf verloren. Ebendaher.
1781 | Ein Habicht von bläulichter Fayance.
1782 | — 1785. 4 Paviane?
1786 | 1787. 2 Anubis.
1788 | — 1790. 3 Isis?
1791 | Kleine Mumienfigur, auf dem Kopf eine halbe Scheibe.
1792 | Pavian? von schwarzem Stein.
1793 | Dito von grüner Fayance.
1794 | Katze? von dito.
1795 | Amulet.
1796 | Skarabee mit Hieroglyphen; von grauem Stein.
1797 | Dito mit dito.
1798 | Dito von Fayance unten mit einem St. Andreaskreuz X.
1799 | Ein Ringstein von Achat; von Mitrehenne.
1800 | Fuss von der Kolossalstatue eines Löwen oder vermuthlich eines Sphinxes; von weissem Marmor. Von Mitrehene.
1801 | Eine nackte weibliche Figur in einer obscönen Stellung, von gebranntem Thon. Wahrscheinlich griechische oder römische Arbeit. Von Mitrehene.
1802 | Figur eines Kopfs mit einem Bart, von einer Art Fayance. Ebendaher.
1803 | Eine Grablampe von Steinzeug. Aus den Mumiengrotten von Sakára.
1804 | Eine Mumienfigur von Bronze mit einer hohen Kegelmütze, welche an beiden Seiten weit hervorspringende Ränder hat. Auf der Brust in einer Hand die Geissel (?) in der andern den oben gekrümmten Stab. Aus Oberegypten.
1805 | Dito von Bronze; die Kegelmütze endigt sich oben mit einer Kugel. Ebendaher.
1806 | Eine weibliche Mumienfigur von grüner Fayance. Ebendaher.
1807 | Ein ruhender Löwe. Ebendaher.

1808 | Ein Dito.
1809 | Ein sehr kleines Gefässchen, wie es scheint von Blutrothem Bleyglase. Vom Halse einer Mumie von Sakara.
1810 | Gläserner Ringstein von grüner und weisslichter Farbe. Von Mîtrehene.
1811 | 1812. 2 Kupfermünzen von dort.
1813 | Der Untertheil von einer Isisfigur von Fayance.
1814 | Bärtiger Kopf mit einem hohen Kopfaufsatz.
1815 | 1816. 2 Fische?
1817 | Amulet.
1818 | Untertheil einer Isisfigur.
1819 | Obertheil einer Isisfigur?
1820 | Vulkan der Egypter.
1821 | Amulet.
1822 | Kleines dito.
1823 | Ein weisses kannelirtes Röhrchen.
1824 | Ein ovaler Ringstein auf einer Seite Hieroglyphen, auf der andern eine Gazelle.
1825 | Kleine Stückgen Kupfer von dort.
1826 | Löwenkopf an einem Henkel; von Bronze.
1827 | Die Schlange El-Nâscher mit einem Disk auf dem Haupt; von Bronze.
1828 | Zylindrische Korallen von einer Mumie.
1829 | Ein kleiner runder Spiegel von einem gelblichen Metall, auf der Rückseite zwey idealische einander gleiche Figuren, welche Sphinxe zu seyn scheinen, und mit einer Umschrift von kufischen Karakteren.
1830 | Eine etwas unkenntliche Figur von Bronze.
1831 | Eine weibliche Mumienfigur mit Hieroglyphen von Fayance.
1832 | Eine dito.
1833 | — 1842. 10 griechische und römische Kupfermünzen von Mîtrehene.
1843 | Das Obertheil einer weiblichen Figur mit dem Kopf einer Weihe (Heddéia) von schwarzem Stein. Ebendaher.
1844 | Eine unkenntliche Figur von Bronze, vielleicht 2 Schlangen vorstellend. Ebendaher.
1845 | Ringsteine von hellrothem Achat. Ebendaher.
1846 | Skarabee mit Hieroglyphen von grüner Fayance. Ebendaher.
1847 | Ein kleines Köpfchen, unten mit Hieroglyphen, von Fayance. Ebendaher.
1848 | Kupfererz. Ebendaher.

1849 | Hornblende. Ebendaher.
1850 | Fisch? Ebendaher.
1851 | Gesicht eines Mannes mit Backenbart, auf dem Kopfe eine hohe gefaltete Mütze, von grüner Fayance. Ebendaher.
1852 | Untertheil einer Isisfigur mit Horus.
1853 | Stückgen verwittertes Kupfer.
1854 | 1855. Anubis.
1856 | 1857. Pavian?
1858 | Isis?
1859 | — 1865. 6 Stück Asphalt-Mumie aus den Mumiengrotten von Sakára.
1866 | Dito in einem Schedel; von dort.
1867 | Männliche Mumienfigur von Bronze mit einer hohen konischen Mütze, Mithra, in der rechten Hand eine Geissel, in der linken einen Krummstab?
1868 | — 1870. 3 Mumien in ihren Kasten, wovon zwey bemalt und mit Hieroglyphen versehen sind. Aus den Grotten von Sakára.
1871 | 1872. 2 metallene Ohrringe von Mumien; ebendaher.
1873 | Eine kleine irdene Urne; ebendaher.
1874 | Amulet. Ebendaher.
1875 | Dito in einem hölzernen Häuschen. Ebendaher.
1876 | Isis; von Bronze.
1877 | Eine roh geschnitzte Weihe, von Holz; aus den Mumiengrotten von Sakara.
1878 | Eine kleine Figur von Holz, in der rechten Hand ein Schwerdt haltend, oben mit Goldblättchen bedeckt, unten mit Leinwand umwickelt, in einem kleinen hölzernen Kästgen mit einem Schieber. Ebendaher.
1879 | Anubis?
1880 | Eine Figur von Knochen; sie soll bey den Pyramiden gefunden seyn. Ich halte sie für neu.
1881 | — 1883. 3 Köpfe von Mumien, mit antiker Leinwand umwickelt. Von Sakaras Grotten.
1884 | Skarabée von grüner Fayance. Von Mitrehene.
1885 | Ein dito von bläulichtem Feuerstein. Ebendaher.
1886 | Eine bronzene nackte männliche Figur mit konisch gebundenem Kopfhaar. Scheint griechische oder römische Arbeit zu seyn. Ebendaher.
1887 | — 1890. 4 Peitschen [Kurbâk] aus der Haut des Hippopotamus geschnitten. Von Dar Fûr, von wo sie die Dgelâb mitbringen.
1891 | Mumienasphalt von Sakára.

1892	Isis, Horus säugend; von grüner Fayance; von Mitrehene.
1893	— 1899. 7 griechische und römische Kupfermünzen. Ebendaselbst.
1900	Zwey vereinigte Schlangenfiguren von Bronze, auf dem Haupte einer jeden ein Disk, auf dem ausgebreiteten platten Halse ein Kreuz. Ebendaher.
1901	Osiris von Bronze, auf dem Kopfe eine hohe Tiare und oben drauf ein Disk, in der rechten Hand ein Krummstab. Ebendaher.
1902	Figur von Fayance mit einem Katzenkopf und Disk auf demselben. Ebendaher.
1903	Kopfaufsatz von Isis? von einem bläulichten Stein. Ebendaher.
1904	Anubis.
1905	Isis?
1906	Amulet.
1907	1908. Anubis?
1909	Skarabee von aschgrauem Stein mit Hieroglyphen. Von Mitrehene.
1910	Ovâler Ringstein mit 2 Figuren, in schwarzem Jaspis; griech. oder röm. Arbeit. Ebend.
1911	Stückgen grünes Glas. Ebendaher.
1912	Schwefelgelbe Glaskoralle.
1913	Eine schöne egyptische Antike. Ein weibliches Doppelgesicht, auf 2 Ecken eine Nâscher-Schlange mit Disk auf dem Kopf; oben auf dem Doppelgesicht ein hoher viereckiger Aufsatz; welcher an zwey Seiten eine Schlange zeigt. Von Mitrehene.
1914	Ein Paar lederne Kinderschuhe, auf dem Spanne mit Riemen zuschnürbar. Man fand sie zur Seite einer Mumie. Aus den Grotten von Sakára.
1915	Ein Paar Sandalen von Binsen und Palmenblättern artig geflochten. Ebenfalls von der Seite einer Mumie aus jenen Grotten.
1916	Ein hölzerner Kamm, unter der Fusssohle einer Mumie gefunden. Ebendaher.
1917	— 1933. 17 balsamirte Ibis ohne Topf; von den Ibisgrotten von Sakára.
1934	— 1938. 5 Mumienköpfe mit ihren Binden; von den Mumiengrotten von Sakara.
1939	Eine kleine irdene Schaale, an der Seite einer Mumie gefunden; ebendaher.
1940	Fragment von einer kleinen weiblichen Statue von weissem Marmor. Von Mitrehene.
1941	Kleines Gefäss von durchscheinendem weissen Marmor. Ans den Mumiengrotten.
1942	1943. 2 metallene Ohrringe von dort.
1944	Amulet.
1945	— 1947. 3 Fische?
1948	Krokodil von Fayance; von Mitrehene.
1949	1950. 2 Isis?

1950[b]	Weibliche Figur mit Katzenkopf.
1951	Anubis?
1952	Isis?
1953	Aegyptischer Vulkan.
1954	1955. 2 Anubis?
1956	— 1985. 29 griechische und römische Kupfermünzen von Mitrehene.
1986	Skarabee von graulichtem Stein mit einer Figur.
1987	Skarabee mit Hieroglyphen.
1988	Skarabee mit dito.
1989	Ringstein von weisslichtem Porcellan, ein Gesicht vorstellend. Von Mitrehene
1990	Amulet mit Hieroglyphen.
1991	Grüne Glaskoralle.
1992	Birnförmig geschliffener Amethyst. Von Mitrehene.
1993	Arm von einer menschlichen Figur, von Bronze.
1994	1995. 2 lange Korallen von Karneol. Von Mitrehene.
1996	Cylindrische Koralle von grünem Glase.
1997	Wie No. 1994.
1998	1999. 2 Paviane?
2000	Ein platter grünlichter Stein, auf einer Seite eine nackte Figur mit einem grossen rechten Ohr (Horus?); in der rechten Hand hält sie eine Schlange, einen Skorpion und eine Ziege beym Horn; in der Linken eine Schlange, einen Skorpion und eine Ziege beym Schwanz. Horus trägt auf dem Kopf eine grosse bärtige Mannslarve, welche einen hohen Kopfaufsatz hat. Er steht auf einen Krokodil. Auf der rechten Seite ist eine Art von Säule, worauf ein Vogel (Eule?) ruht; auf der linken eine ähnliche Säule, worauf zwey kerzenförmige Körper stehen. Die Rückseite ist ganz mit horizontallaufenden Hieroglyphen beschrieben. Von Szalehh Haggar in Unteregypten.
2001	Mumien-Leinwand.
2002	Röthliches Harz, bey einer Mumie gefunden.
2003	Isis?
2004	Agatkoralle.
2005	Fisch?
2006	Amulet auf jeder Seite mit einem St. Andreaskreuz.
2007	2008. Zwey irdene Urnen aus den Mumiengrotten von Sakara.
2009	Leinwand von einer Mumie.

2010	Zottige Leinwand von einer Mumie.
2011	Buntes Zeug von einer Mumie.
2012	Ein Hanfähnlicher Körper von der Dattelpalme, in einer Mumienleinwand.
2013	Ringstein von Blutjaspis mit einer Cybele, die sich von 2 Löwen ziehen lässt.
2014	Ein arabischer hölzerner und lackirter Quadrant, niedlich beschrieben.
2015	Ein doppeltes weibliches Gesicht auf einer kleinen Säule, an deren Fuss 2 Löwen ruhen. Auf dem Kopf des Doppelgesichts sitzt eine Katze. Von Bronze. Aus Oberegypten.
2016	Eine nackte männliche Figur von Bronze, bloss um die Hüfte und Lenden ein Tuch. Die Vorderseite des Kopfs stellt einen Pferdekopf vor; die Rückseite einen Mannskopf. Die Figur steht auf einem kleinen Piedestal, worauf eine griechische Inschrift. Sehr gut gearbeitet.
2017	— 2021. 5 Urnen von gebranntem Thon; aus den Mumiengräbern von Sakara.
2022	Fragment von einem Idol.
2023	Isis von Stein, hinten mit Hieroglyphen.
2024	— 2033. Zehn griechische und römische Kupfermünzen; von Mitrehene.
2034	2035. 2 Amulete; von dort.
2036	Bunte Glaskorallen; von dort.
2037	Koralle von weingelbem Chalcedon; von dort.
2038	Ringstein von dito; von dort.
2039	Amulet.
2040	— 2048. 9 Amulete, aus den Mumiengrotten von Sakara.
2049	Männliche Figur mit Vogelkopf.
2050	Graue Achatkoralle.
2051	Phallus?
2052	Die Schlange El-Nâscher, von Bronze.
2053	Metallenes Ohrgehänge, von den Mumiengrotten.
2054	Ein nur ein Zoll langes Messerchen; von dort.
2055	2056. 2 Vulkane?
2057	Mumienförmige weibliche Figur von einem schwarzen Stein, mit Hieroglyphen.
2058	Weisser mürber Kalkstein mit der Figur eines Vogels; aus den Mumiengräbern.
2059	Kindermumie; von Sakára.
2060	Irdene Grablampe; von Mitrehene.
2061	Amulet; von dort.
2062	Skarabee von grüner Fayance; von dort.

2063 | Amulet.
2064 | Dito.
2065 | Ein liegender Löwe.
2066 | Eine antike Kupfermünze.
2067 | Ein weisser feiner Kalkstein mit etlichen niedlichen Hieroglyphen. Aus den Mumiengrotten von Sakara.
2068 | Ein dergleichen mit der Figur eines Vogels; ebendaher.
2069 | 2070. Zwey irdene kleine Urnen; ebendaher.
2071 | — 2073. 3 metallene Handknöchelringe; ebendaher.
2074 | Skarabee mit Hieroglyphen.
2075 | Bärtiges Mannsgesicht mit hoher Mütze; von Fayance.
2076 | Mumienfigur.
2077 | Ohrring von Schildkrötenschaale; von einer Mumie.
2078 | Cypraea; aus den Mumiengrotten von Sakara.
2079 | 2080. Zwey Buccina; von dort.
2081 | — 2083. 3 Münzcypräen von Mitrehene.
2084 | Ein Stück verkalktes Kupfer.
2085 | Männliche Figur mit Adlerkopf, und auf demselben ein Gefäss.
2086 | — 2103. 18 Fische? von Fayance.
2104 | Mumienfigur.
2105 | Skarabée.
2106 | Amulet.
2107 | Ein schöner grosser Skarabée von Sienit-Stein.
2108 | — 2113. 6 Phallus? von Fayance.
2114 | — 2119. 6 Isis?
2120 | Mumienasphalt von den Grotten von Sakára.
2121 | — 2130. Zehn Amulete.
2131 | 2132. Zwey sitzende Figuren mit hohem Kopfaufsatze.
2133 | — 2138. 6 Figuren.
2139 | — 2144. 5 Krokodile.
2145 | — 2147. 3 alte Kupfermünzen.
2148 | 2149. 2 Anubis.
2150 | — 2158. 9 männliche Figuren mit Vogelschnäbeln.
2159 | Fragment von einer Figur mit Hieroglyphen.

2160	Fragment.
2161	— 2164. 4 Paviane?
2165	Amulet mit einer Hieroglyphe.
2166	Runder Ringstein von Achat; von Mitrehene.
2167	Knopf von weissem Marmor; ebendaher.
2168	Mannsfigur mit einer komischen Miene.
2169	Mumienfigur.
2170	Amulet.
2171	Männliche Figur.
2172	Isis.
2173	Anubis.
2174	Horus von Metall.
2175	Amulete.
2176	Koralle von grünem Jaspis und von Granit; von Mitrehene.
2177	Glaskorallen von Mumien.
2178	Isis.
2179	Armring von Metall, von einer Mumie.
2180	— 2188. 9 männliche Figuren mit Vogelkopf.
2189	— 2192. 3 Paviane?
2193	— 2199. Aegyptischer Vulkan von Fayance.
2200	Dito von weissem Marmor.
2201	— 2204. 4 Anubis.
2205	Figur.
2206	Niedliche Mumienfigur.
2207	Dito mit hohem Kopfaufsatz, gleichfalls gut erhalten.
2208	Bärtiger Mannskopf mit hohem Kopfaufsatz, gefaltet.
2209	Gefalteter hoher Kopfaufsatz, von Fayance.
2210	Amulet.
2211	Etwas unkenntliche Figur von blutrothem Stein.
2212	Von Mitrehene.
2213	— 2407. 194 alte griechische Kupfermünzen; von Assuân in Oberegypten.
2408	— 2608. Noch 200 von dort.
2609	Ein hübsch gearbeiteter arabischer hölzerner und lakirter Quadrant, nebst Boussole etc.
2610	Viereckiges Siegel von Sienit, auf zwey Seiten mit Hieroglyphen.

2611	Ichneumon? von weisser schwarzgefleckter Fayance.
2612	Kopf einer antiken Figur von Fayance.
2613	Dito.
2614	Egyptischer Vulkan? eine Doppelfigur mit einem hohen Kopfaufsatze, der einer polnischen Mütze gleicht.
2615	Eine ähnliche Figur, aber einfach, von Lasurstein.
2616	Fisch? von Granit.
2617	2618. Zwey Skarabeen mit Hieroglyphen.
2619	Ein Fingerring von Fayance mit Hieroglyphen.
2620	Männliche Figur mit dem Kopfe eines Widders.
2621	Katze von Fayance.
2622	— 2642. 21 Fische?
2643	— 2654. Zwölf Amulette.
2655	— 2658. Noch vier dito.
2659	Skarabee.
2660	Das hieroglyphische Auge, von Fayance.
2661	— 2664. Isis.
2665	— 2669. Isis?
2670	— 2674. 5 Paviane?
2675	— 2680. 6 egyptische Vulkane.
2681	2682. 2 Anubis.
2683	1 Phallus.
2684	— 2687. 4 Figuren.
2788	— 2690. 3 Larven mit hohem Kopfaufsatze.
2691	Figur mit einem zur Hälfte Katzen-, und zur Hälfte Menschengesicht; von Bronze.
2692	Mumienfigur mit hoher Tiare; von Bronze.
2693	Isis mit Horus auf dem Schoosse; von Bronze.
2694	Weisse und hellrothe gefärbte Baumwolle in regelmässigen Stücken um eine Schnur befestiget. Unter dem Kopfe einer Mumie gefunden; von Sakára.
2695	2696. Mumien-Asphalt. Ebendaher.
2697	Thönerne Grablampe; ebendaher.
2698	2699. Skarabeen mit Hieroglyphen.
2700	Antiker Ringstein von Onyx; die untere Lage besteht aus weissem punktirten Chalcedon; die obere ist pechschwarz; in dieser ist eine weibliche Figur eingegraben, welche in

der Linken einen langen Stab, in der Rechten einen grossen Schild hält, welcher weiss ist, statt dass die übrige Figur schwarz ist. Von Mîtrehêne.

2701 Arabische Kupfermünze. Ebendaher.

2702 — 2704. 3 Achatkorallen; ebendaher.

2705 Ein metallener runder Spiegel; auf der Rückseite in der Mitte zwey Sphinxe; um dieselbe der Zodiakalkreis mit seinen zwölf Figuren, und um diesen eine arabische Inschrift.

2706 — 2756. 51 grosse kupferne Medaillen von den Ptolemäern.

2757 Harpokrat von Bronze; nackt und den rechten Zeigefinger auf den Mund haltend. Auf dem Kopf trägt er eine Mütze mit einem breiten umgeschlagenen Rande, von welchem auf der rechten Seite eine hornförmige Verlängerung bis auf die Schulter herabhängt. Dass diese Verlängerung kein Ohr vorstellet, ist augenscheinlich, weil man das Ohr deutlich darunter sieht. (An einer andern Figur von Horus, welche der französische Consul Mr. Drovetty besitzt, fand ich die nämliche Bemerkung bestätigt. Mithin ist die moralische Anwendung in Betreff des grossen harpokratschen Ohrs ganz überflüssig.)

2758 Onyxstein mit einem Ibis; Geschenk des französischen Gen. Cons. Mr. Drovetty.

2759 Ringstein von einem künstlichen Amethystglase, mit zwey weissen Queerbändern und einer nackten Figur. Geschenk von dem Nämlichen.

2760 Kleiner ovaler Ringstein von Achat mit Isis. Von demselben.

2761 Ringstein von Heliotrop mit zwey menschlichen Figuren, einem Skarabee und etlichen Hieroglyphen. Von demselben.

2762 Ein platt-oval geschliffener grosser Ringstein von Blutstein, mit einer silbernen Einfassung. Auf der einen Seite in der Mitte eine nackte menschliche Figur auf Lotus (?) hokkend und den Finger nahe an dem Munde haltend; also wahrscheinlich Horus; auf der einen Seite davon ein Affe, und auf der andern ein Habicht. Alles scheint auf einem kleinen Rohr-Kahn zu ruhen. Auf der Rückseite eine griechische Inschrift. Geschenk von demselben.

2763 Goldner Ring mit einem orientalischen Smaragd, worinn drey stehende Figuren gegraben sind, die einen abgehauenen Kopf zwischen sich haben. Geschenk der Signora Mac Ardle.

2764 2765. Zwey scheibenförmige Glaspasten mit arabischer Inschrift.

2766 Skarabee von grünem Jaspis, unten mit einer nackten menschlichen Figur mit einem Habichtkopf, einen Stab in der rechten Hand haltend. Ueber dem Kopfe ist eine Kugel.

2767 Eine Mumienfigur von Bronze, mit einer sehr hohen konischen Mütze, welche auf ihrer

Spitzs einen Disk und auf beiden Seiten hervorspringende Ränder; in der rechten Hand hält diese Figur einen Krummstab; in der linken ein anderes Instrument.

2768 Ringstein von Hämatit oder Blutstein, auf beiden Seiten und am Rande mit einer Inschrift in griechischen und einigen andern Karakteren.

2769 Isis von Bronze; welche Horus auf dem Schosse hält. Ueber ihr Haupt ragt ein Pavian-Kopf empor; dies Thier hält mit menschlichen Armen Isis Hals umschlungen.

2770 Mumienfigur von Bronze, die viele Aehnlichkeit mit No. 2767 hat. In der rechten Hand hält sie eine Geissel, in der linken einen Krummstab. Eine hohe konische Mütze mit auf beiden Seiten weit hervorspringenden Rändern und einer kuglichten Spitze deckt ihr Haupt. Diese Mütze zeigt vorn die Figur einer Schlange. Ueber jedem Ohr ragt ein horizontalabstehendes Horn hervor. Diese Hörner habe ich auch auf einigen hölzernen Figuren gefunden, welche in dem Goth. Museum vorhanden sind.

2771 — 2887. 117 römische und griechische Kupfermünzen.

2888 Kleiner antiker Weiberkopf von durchscheinendem weissen Marmor. Von Oberegypten.

2889 Weibliche Mumienfigur; in der rechten Hand eine Geissel, in der linken einen Krummstab (oder Pflug und Angel? und also Isis?) Von gebackenem Thon.

2890 Skarabee von einem grünlichtem Stein.

2891 Eine kleine weibliche Büste von schwarzgefärbtem Stein. Isis?

2892 Ein grosser Ringstein von milchweissem Chalcedon mit einer arabischen Inschrift, welche den Skorpionsbiss heilen soll.

2893 Eine grüne scheibenförmige Glaspaste mit einer arabischen Inschrift. Vielleicht diente die Art von Pasten vormals zu Münzen.

2894 — 2896. 3 Skarabäen mit Hieroglyphen. Von Mîtrehene bey Sakára.

2897 Achatkorallen. Ebendaher.

2898 Ringstein von Probierstein. Ebendaher.

2899 Scheibenförmige Glaspaste mit arabischer Schrift. Ebendaher.

2900 Halbkuglichter Glasknopf. Ebendaher.

2901 Amulet von Lasurstein. Ebendaher.

2902 — 2905. Vier Paviane? von grüner Fayance. Ebendaher.

2906 Weibliche Figur mit einem Katzenkopf, hinten mit Hieroglyphen. Ebendaher.

2907 Eine idealische Figur aus den Theilen von einem Menschen, einem Affen und einem Vogel zusammengesetzt. Ebendaher.

2908 Anubis? Ebendaher.

2909 Obertheil einer weiblichen Figur. Ebendaher.

2910	Aegyptischer Vulkan.
2911	Isis mit Horus.
2912	Amulet.
2913	Osiris?
2914	— 2917. Fünf antike Kupfermünzen.
2918	Eine thönerne Grablampe.
2919	Eine irdene Wasserflöte? Von Mîtrehene.
2920	Ein thönerner Deckel.
2921	Stein mit einer eingegrabenen nackten menschlichen Figur. Ebendaher.
2922	Grablampe von gebranntem Thon.
2922[b]	Skarabée mit Hieroglyphen. Ebendaher.
2923	Eine künstliche Glaskoralle. Ebendaher.
2924	Krokodil von Fayance. Ebendaher.
2925	Grüne Glaskorallen; von dort.
2926	Ein Fisch?
2927	Zwey verstümmelte Figuren.
2928	Eine arabische Kupfermünze.
2729	Ein bronzener Kopf von einer männlichen Figur mit einer hohen konischen Mütze. Aus den an letzterer befindlichen Löchern sieht man, dass vorn und auf beiden Seiten noch andere Verzierungen angebracht waren, welche verloren gegangen sind.
2930	2931. Zwey grosse Kupfermedaillen von Ptolemaeus.
2932	— 2943. 12 Fische?
2944	Ein ruhender Löwe von grüner Fayance.
2945	Eine weibliche Mumienfigur.
2946	2947. Zwey Isis mit Horus.
2948	Aegyptischer Vulkan?
2949	2950. Zwey doppelte Vulkane.
2951	Figur mit einem Thierkopf.
2952	Männliche Figur mit Vogelkopf.
2953	Pavian?
2954	Figur in knieender Stellung.
2955	— 2957. Drey Phallus.
2958	Amulet.
2959	2960. Mumienasphalt in einer Scherbe. Aus den Mumiengrotten von Sakara.

2961 | Eine Urne von dort (von gebranntem Thon).
2962 | Kopf einer Weihe (Falco) von Stein. Ebendaher.
2963 | — 2976. Vierzehn Mumienköpfe; ebendaher.
2977 | Stück von einer Mumie. Es ist die männliche Ruthe mit dem After, welcher durch einen Stock zugepfropft ist. Von Sakára.
2978 | Stück Bley, worauf der Kopf einer Mumie lag. Ebendaher.
2979 | Stücke von gefärbten Wollenzeugen von der Kopfbinde einer Mumie. Auf einem Stücke sieht man eine niedliche Stickerey von Arabesken.
2980 | Verstümmelte Mumienfigur von grüner Fayance.
2981 | Mumienfigur.
2982 | Ruhender Löwe. Fayance.
2983 | Ruhender Widder.
2984 | — 2986. 3 Paviane?
2987 | — 2991. 5 Fische?
2992 | Fayancene Korallen.
2993 | Amulet.
2994 | Anubis.
2995 | — 2997. 3 Phallus?
2998 | Eine Achatkoralle von der Nähe der Mumiengräber.
2999 | Mumienasphalt.
3000 | Eine kleine metallene Spange. Bey den Mumiengrotten gefunden.
3001 | Eine Katze von Bronze.
3002 | — 3013. Zwölf Phallus?
3014 | — 3024. Eilf egyptische Vulkane?
3025 | — 3032. Acht männliche Figuren mit Vögelköpfen.
3033 | — 3056. 23 Fische?
3057 | — 3073. Opfernde Figuren?
3074 | Ein Doppel-Vulkan.
3075 | — 3089. Funfzehn Paviane?
3090 | Hirschähnliches Thier.
3091 | — 3105. Funfzehn Anubis.
3106 | — 3110. Fünf Amulete.
3111 | — 3113. 3 Anubis?
3114 | Bärtige Mannslarve mit hoher Mütze, die der polnischen gleicht.

3115 | Affenkopf?
3116 | Weibliche Mumienfigur.
3117 | Egyptische Gottheit.
3118 | Krokodil.
3119 | Von Holz geschnitzte Mumienfigur.
3120 | Harpokrat.
3121 | Sitzende Katze.
3122 | Anubis?
3123 | 3124. 2 Isis?
3125 | Fayance-Korallen.
3126 | Grosse bunte künstliche Koralle.
3127 | — 3130. Vier kleine hölzerne Stöckgen, vielleicht zu musikalischen Instrumenten gehörig, wovon das eine die Form eines Kuhfusses hat. Aus einem Mumienkasten der Grotten von Sakara.
3131 | Amulet und Fayance-Korallen.
3132 | Kleines Fragment von einem opalisirenden Glase.
3133 | Thönerne Urne mit einem darauf geformten Gesicht und beiden Armen. Aus den Mumiengrotten von Sakara.
3134 | Der Vordertheil eines idealischen Geschöpfes von gebranntem Thon. Ebendaher.
3135 | Eine grosse Menge grüner Glaskorallen, welche einer Mumie zu einer breiten Brustzierde dienten. Ebendaher.
3136 | Fingerring von einem sehr künstlich geformten Stein mit Hieroglyphen. Ebendaher.
3137 | Amulet, welches einen Thierkopf vorstellt.
3138 | Ringstein von Chalcedon. Von Mîtrehéne.
3139 | Stein mit der eingegrabenen Figur eines Vogels. Aus den Mumiengrotten.
3140 | Fragment von einer niedlichen Urne mit etlichen Hieroglyphen. Ebendaher.
3141 | Halsband von einer Mumie, an welchem fünf Figuren befestiget sind. Ebendaher.
3142 | — 3154. Dreyzehn Fische?
3155 | Mumienfigur.
3156 | Obertheil einer Mumienfigur mit einem Habichtschnabel.
3157 | — 3160. Drey Phallus?
3161 | — 3164. 4 alte Kupfermünzen.
3165 | — 3172. Acht Amulete.
3173 | — 3175. Drey Paviane.

3176 — 3179. Vier Isis?
3180 Metallener zerbrochener Ring.
3181 3182. Egyptischer Vulkan?
3183 — 3185. Drey dito mit einem hohen Kopfaufsatz.
3186 — 3190. Fünf Isis.
3191 — 3193. Drey Anubis.
3194 Weibliche Figur mit hohem Kopfaufsatz.
3195 — 3198. Vier Katzen.
3199 — 3202. Vier männliche Figuren mit Vogelköpfen.
3203 Menschliche Figur mit krummen Vogelschnabel.
3204 — 3207. Mumien-Asphalt von den Mumien der Grotten von Sakára.
3208 Dito in einer Urne; von dort.
3209 — 3218. Zehn einbalsamirte Ibis; von Sakára aus den Ibis-Grotten.
3219 Mumienleinwand.
3220 Thönerne Urne; aus den Mumiengrotten von Sakara.
3221 Männliche Figur mit grossem Vogelschnabel von grüner Fayance.
3222 Aegyptischer Vulkan.
3223 Männliche Figur mit dem Kopf eines Widders.
3224 Pavian?
3225 Apis mit dem Disk zwischen den Hörnern.
3226 Pavian?
3227 Harpokrat.
3228 Skarabee von Fayance.
3229 Anubis.
3230 Isis oder ein Opfernder.
3231 Isis mit dem säugenden Horus.
3232 Ein sitzendes Thier.
3233 Die Schlange der jetzigen Psyllen, El-Nâscher, von Fayance.
3234 Eine stehende Figur mit hohem Kopfaufsatz.
3235 Eine Weihe, Falco.
3236 Amulet.
3237 3238. Zwey Phallus?
3239 Ein ruhender Widder.
3240 Ein ruhender Löwe.

3241 | Ein ruhendes vierfüssiges Thier mit ungeheuer langen Ohren, oder einem sonderbaren Geweihe. (Vergleiche No. 3090.)
3242 | Fisch?
3243 | Mumienkopf mit seinen Bandagen; von den Grotten Sakára's.
3244 | Ein in Holz geschnitztes Menschen-Gesicht von einem Mumienkasten von dort.
3245 | Stück von einem Mumienkasten, bunt bemalt.
3246 | Stein, so zu irgend einer Decoration diente; entweder aus den Mumiengrotten oder von Mîtrehéne.
3247 | Knochen von einem balsamirten Ibis; von Sakara.
3248 | Eine Mumienfigur von Fayance; von Mitrehene.
3249 | Der Untertheil von einer Mumienfigur mit Hieroglyphen.
3250 | Dito mit Hieroglyphen.
3251 | Figur eines Menschenkopfs von Glas.
3252 | Ein kleines fayancenes Gefäss.
3253 | Ein starker kupferner Ring.
3254 | Füsse von einer menschlichen Figur.
3255 | Fisch? von Stein.
3256 | — 3264. Neun alte Kupfermünzen von Mîtrehene.
3265 | — 3268. Vier Phallus?
3269 | Die vertrocknete Hand einer Kindermumie, deren Nägel mit Henne gefärbt zu seyn scheinen. Von den Mumiengrotten.
3270 | Kleine Röhre von Halbglas.
3271 | Stück Bley von Mîtrehene.
3272 | — 3278. Sieben opfernde Figuren?
3279 | — 3283. Fünf Vulkane von Fayance.
3284 | Dito von Holz.
3285 | — 3305. Ein und zwanzig Fische?
3306 | — 3313. Acht Paviane.
3315 | — 3322. Zehn Anubis.
3323 | — 3329. Sieben männliche Figuren mit Vogelköpfen.
3330 | Skarabée mit Hieroglyphen.
3331 | Ein Stück Metall, wahrscheinlich aus neuerer Zeit. Aus den Schutthügeln von Mîtrehene.
3332 | Goldcypraee aus den Mumiengrotten.
3333 | Korallen von grüner Fayance.

3334 | Ein ruhender Löwe.
3335 | Apis mit einem Disk zwischen den Hörnern.
3336 | 3337. Zwey Figuren mit hohen Kopfaufsätzen.
3338 | Nackte menschliche Figur von Metall, auf dem Kopfe eine Mütze, von welcher auf der rechten Seite eine hornförmige Verlängerung herabhängt, wie ich an einer Figur des Harpokrat bemerkt.
3339 | Ein wie eine kleine Glocke geformtes Stück Metall. Von Mîtrehene.
3340 | Mühlsteinförmige Koralle von gelbem Chalcedon. Ebendaher.
3341 | Ringstein von dunklern Achat; ebendaher.
3342 | — 3358. Siebenzehn Amulete.
3359 | Ein kleines Stück flaschenförmig gedrehten Jaspis. Etwa ein Ohrgehäng?
3360 | Eine kupferne Pfeilspitze. Von Mîtrehene.
3361 | Mumienasphalt; aus den Mumiengrotten.
3362 | — 3364. Fragmente von drey hübschen Urnen; ebendaher.
3365 | Ohrringe? Von Mîtrehene.
3366 | Altes Papyrus-Papier, worauf man etwas von alter Schrift sieht. Aus den Mumiengrotten.
3367 | Kleine cylindrische irdene Urne. Ebendaher.
3368 | Irdene Urne mit einem Menschengesicht. Ebendaher.
3369 | — 3373. Fünf irdene Urnen. Ebendaher.
3374 | Eine Urne mit weiter Oeffnung, voll von einer weissen Erde. Ebendaher.
3375 | Eine kleine irdene Schüssel. Ebendaher.
3376 | Ein beckenförmiges Gefäss von grüner Fayance.
3377 | Ein balsamirtes vierfüssiges Thier, aus den Mumiengrotten.
3378 | Eine aus Holz geschnitzte Katze, die neben den folgenden balsamirten Katzen oder Ichneumons gefunden seyn soll.
3379 | Burnus oder moggrebinisches Oberkleid des kleinen Kindes, wovon unter No. 3269. die vertrocknete Hand vorhanden. Fast möchte ich glauben, dass dies Kind nicht aus jenen frühen Jahrhunderten herrühre.
3380 | Strick aus den Mumiengräbern.
3381 | Fuss eines Menschen, von Holz geschnitzt; ebendaher.
3382 | — 3385. Vier Köpfe von balsamirten Ichneumonen.
3386 | Kopf einer balsamirten Katze?
3387 | — 3397. Zehn balsamirte Ichneumone.
3398 | Von einer Mumie.

3399 | Balsamirte Katze oder Ichneumon in der Form eines plattrunden Käse. Ebendaher.
3400 | Ein aus Holz geschnitztes Menschengesicht; von einem Mumienkasten.
3401 | Eine Art hölzerner Pfeife oder Flöte, vielleicht aus neuerer Zeit. Von Mitrehene.
3402 | — 3404. 3 Paviane?
3403 | Eine opfernde Figur?
3404 | Eine männliche Figur mit einem grossen Vogelschnabel.
3405 | Ein Skarabee mit Hieroglyphen.
3406 | Eine kleine metallene Schaale, von innen und von aussen ganz mit Inschriften in kufischer und neuarabischer Schrift, nebst etlichen Figuren von Menschen und Thieren bedeckt. Sie wurde vor fünftehalb hundert Jahren, nämlich 774 der Hedschra, verfertigt. Vielleicht schrieb man ihr magische Kräfte zu.
3407 | Fragment von einem kreisrunden grünglasirten Estrich mit Hieroglyphen. Aus den Mumiengräbern von Sakara.
3408 | Proben von Papyrus-Papier mit altaegyptischen Karakteren. Ebendaher.
3409 | Stengelenden; vermuthlich von Papyrus. Ebendaher.
3410 | Eine Weihe (Falco) von Holz geschnitzt; ebendaher.
3411 | Schwarz glasurte artige kleine Urne. Ebendaher.
3412 | Der Kopf eines aus Holz geschnitzten und bemalten Frosches. Ebendaher.
3413 | Eine irdene Urne. Von dort.
3414 | — 3423. 10 Fische?
3424 | Harfe? — Verdient eine nähere Untersuchung!
3425 | — 3427. 3 Phallus? oder Ohrgehänge?
3428 | Ein Opfernder?
3429 | 3430. 2 Vulkane?
3431 | — 3433. 3 Paviane?
3434 | Männliche Figur mit Vogelschnabel.
3435 | Osiris?
3436 | Isis?
3437 | Anubis?
3438 | Ein Amulet.
3439 | 2 verdorbene Kupfermünzen von Mitrehene.
3440 | Goldcypraea (Cypraea moneta) von den Mumiengrotten.
3441 | Ein metallener Ring; von dort.
3442 | Mumienleinwand; ebendaher.

3443 — 3452. Mumienasphalt. Ebendaher.

3453 Eine auf Leinwand gemahlte stehende Figur. Sie ist im Profil gezeichnet. Das Gesicht ist vergoldet; nur das Auge, die Augenbraue, die Nase, der Mund und das Ohr sind mit schwarzen Linien skizzirt. Der übrige Kopf ist mit einem blauen herabhängenden Tuch bedeckt, wozu man Lasurblau wählte. Um die Stirne sieht man ein weisslichtes Band. Auf der Schulter sieht man auf einem schmutzig weissem Grunde schwarze Queerstreifen. Von dort bis zur Fusssohle besteht die Bedeckung aus einem enganschliessenden Gewand von hellgrüner Farbe, welches der Länge nach mit schwarzen wellenförmigen Linien bemahlt ist. Diese Figur hält vor sich mit beiden Händen einen Stab, der fast so lang, als sie selbst ist, von hellgrüner Farbe, oben ein wenig gekrümmt, wie ein Bischofsstab. Die Figur ist einen Fuss lang, und aus den Mumiengrotten von Sakara. Da sie äusserst beschädigt war: so habe ich sie auf Pappe aufgeklebt. Die Physiognomie ist nicht von der europäischen verschieden, und die Zeichnung ziemlich richtig. Sollte diese Figur etwa Osiris seyn? Das goldene Gesicht z. B. bezeichne die Sonne, die lasurblauen Umgebungen desselben den Sternenhimmel; das Stirnband den Zodiak oder den Mond etc.; der übrige hellgrüne und mit Wellenlinien bezeichnete Körper das Meer u. s. w. Verdient nähere Untersuchung!

3454 Eine messingene Schaale wie No. 3406., aber kleiner, inwendig mit arabischer und kufischer Schrift und den Figuren eines Wolfes, eines Skorpions, einer Schlange und zwey Delphinen. Vielleicht zu magischen Zwecken.

3455 — 3465. 11 Fische?

3466 3467. 2 Paviane.

3468 3469. 2 Vulkane.

3470 Ein dito mit hohem Kopfaufsatz.

3471 Ein doppelter Dito mit dito.

3472 1 Phallus?

3473 Ein Ohrgehänge von Fayance?

3474 Figur mit hohem Kopfaufsatz.

3475 — 3480. Sechs menschliche Figuren mit Vogelschnäbeln.

3481 Fayance-Figur eines Sistrum?

3482 — 3484. 3 alte Kupfermünzen.

3485 Isis mit säugendem Horus.

3486 Schwein oder ähnliches Thier.

3487	Zwey Goldcypraeen aus den Mumiengrotten.
3488	Ein Buccinum oder Nerita; ebendaher.
3489	Kopf einer fayancenen Figur.
3490	Wie No. 3486.
3491	Metallenes Amulet, das eine Mumie vorzustellen scheint.
3492	Kleine verstümmelte Figur, vielleicht von einem Löwen.
3493	Fayancekorallen.
3494	Harpokrat von Bronze; eine Handbreit lang.
3495	Dito von Bronze, ein Fingerbreit lang.
3496	Amulet.
3497	Skarabee.
3498	— 3501. Mumienasphalt aus den Grotten bey Sakara.
3502	Schaale einer Bivalve mit Asphalt. Ebendaher.
3503	Kinderhand, deren Nägel mit Henna gefärbt. Ebendaher.
3504	3505. Füsse eines Kindes mit Henna gefärbt; ebendaher.
3506	Noch eine Kindeshand mit Hennafarbe. Ebendaher.
3507	Ein kleiner Stein, der für einen Ringstein gegeben wurde, der aber natürlich ist.
3508	— 3510. 3 thönerne Urnen von verschiedener Form. Aus den Mumiengrotten.
3511	Eine grössere thönerne Urne mit weissem Halse, wovon der Deckel verloren gegangen, voll von einer Masse von Binsen u. s. w. Ebendaher.
3512	Schwarze thönerne Urne, senkrecht geriefet. Ebendaher.
3513	Zerbrochene Stengel von Papyrus?, womit das Kind No. 3504. etc. bedeckt war.
3514	Binsenstengel etc. zu gleicher Absicht dienend.
3515	Schaale einer Bivalve. Ebendaher.
3516	3517. 2 thönerne Deckel; ebendaher.
3518	3519. Zwey Mumienköpfe mit ihren Bandagen von Sakara's Grotten.
3520	Zu einem Ringstein geschliffener orientalischer Granat mit einer kufischen Inschrift.
3521	— 3536. 16 antike römische und griechische Kupfermedaillen.

Hausgeräthe, Kleidungsstücke, Schmuck u. s w.

42 | Lööch (Bret). Ein länglicht vierekiges dünnes Bretgen, auf beiden Seiten mit einer weissen Oelfarbe bestrichen, dessen sich die Kinder in den Schulen bedienen, um darauf mit Dinte zu schreiben. Sind die Seiten voll geschrieben: so wischt man die Schrift wieder mit Wasser ab.

43 | Grosse rothe Mütze der Haleppiner und der Kapikúli in Damask.

44 | 45. Zwey Peitschen (Kurbâk) aus der Haut des Nilpferdes geschnitten. Von Dar-Fûr. Geschenk des Negot. Hr. Mac-Ardle, Handlungs-Socius des Hr. v. Rossetti.

46 | 47. Zwey vorzüglich schöne Hautpeitschen. Ebendaher.

48 | — 51. Mkásche; kleine Kehrbesen aus dem Untertheile der Zweige von Dattelpalmen bereitet, welche hier häufig im Gebrauch sind.

Naturalien.

30 | Drey Chalcedon Kiesel von den Pyramiden von Sakára.

31 | 1 dito, von dort.

32 | Pechschwarze Kiesel, von dort.

33 | Ein grosses Stück Verde Antike von Oberaegypten.

34 | — 36. 3 Chalcedonkiesel, von den Pyramiden von Sakara.

37 | Zwey Quarzkiesel, von dort.

38 | 15 Früchte von der thebaischen Palme, El Dôm; das Aeussere essbar; die innere Nuss zu Rosenkränzen.

39 | 4 Chalcedonkiesel; von den Pyramiden von Sakara.

40 | Haut von einer Hyäne; von der lybischen Wüste.

41 | Ein Block von Sycomor-Holze (Gümmês) von Kahira.

43 | 3 Stücke vom Holze der Mimosa nilotica L., El Szont. Dieser Baum liefert den arabischen Gummi, und überdem soll aus diesem Holze die Mosaische Bundeslade bereitet seyn. Von Kahira (wo man dies Holz häufig zum Schiffbau benutzt).

44 | Haut von einem Krokodil, so in der Gegend von Esne gefangen und lebendig hieher gebracht wurde.

45 | Ein Ast vom Lébbech (Mimosa Lebbec L.) von Kahira.

46 | Ein Stück Holz von der Dattelpalme.

47 | 34 egyptische Kiesel, aus der Nähe der Pyramiden von Sakara.

48 | Noch ein Stück Dattelnholz.
